

المحبة من نعم الله تعالى. والإنسان في حياته يرغب ويحرص أن يكون مع من يحب ويثق به ويحسن نحوه بمشاعر طيبة. وقد خلق الباري البشر على فطرة الحب والتآلف، يحب ويصادق ويألف، ويحب ويصادق ويؤلف. ومصدر الحب ومنبعه في قلب المؤمن أصله من محبة الله تعالى بعمق وقوة ووشائجة متينة. وحال المؤمنين هي التعلق بالله بشدة وبذل الجهد والجهيد لنيل محبته والفوز برضاه. ومن يمتلىء قلبه بمحبة الله يشعر بالحب والعطف على جميع مخلوقاته. يشفق عليهم ويسط لهم جناح الرحمة ويرجو لهم كل خير وجمال.

الذين لا يعرفون الله حق معرفته ولا يتحلون بأخلاق القرآن وآدابه محرومون من المحبة الصادقة والاخوة الأصيلة. يعيشون حياتهم في ضنك وضيق وعذاب رغم مظاهرهم البراقة وما هم عليه من أبهة ومخافة. ولأنهم لم ينالوا حظا من السعادة والاطمئنان، تصبح حياتهم فارغة من دفء الحب والحنان ومحرومون من ظلال المحبة الوارفة في حياتهم الدنيا قبل الآخرة. لا يعرفون معنى حب غيرهم، ولا يحبهم أحد غير أنفسهم. وما يشعرون به من حب زائف قد اختلط به الشرك والكفر بنعم الله، لا يأتي لهم منه إلا البؤس والألم والتشاؤم.

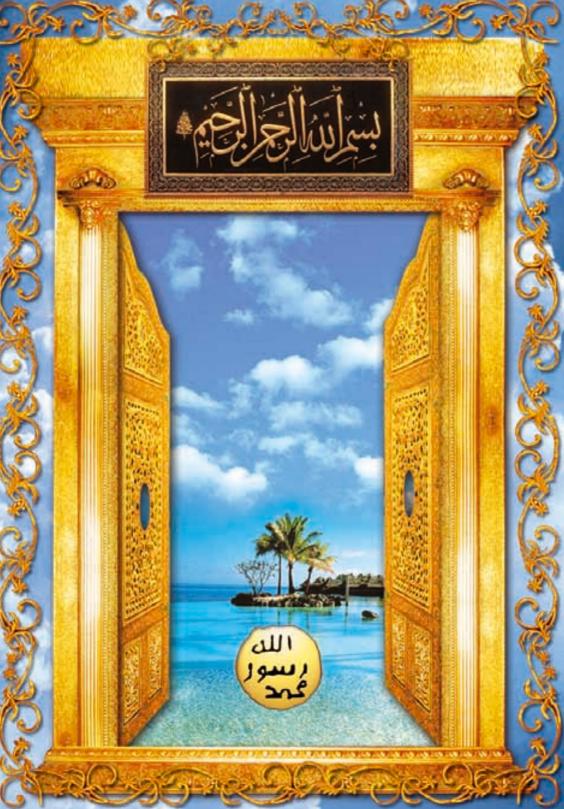
إن الهدف من هذا الكتاب تذكير الناس وتعريفهم بأهمية الحب الأصيل والمحبة النبيلة تجاه رب العالمين صاحب الرحمة الكبرى، وتجاه المؤمنين به وعموم خلائقه، وما يمتاز به غير المؤمنين والمنكرين لإفضال الله من بعد شاسع عن مفاهيم المحبة، وما هم عليه من بؤس وعذاب وبلاء.

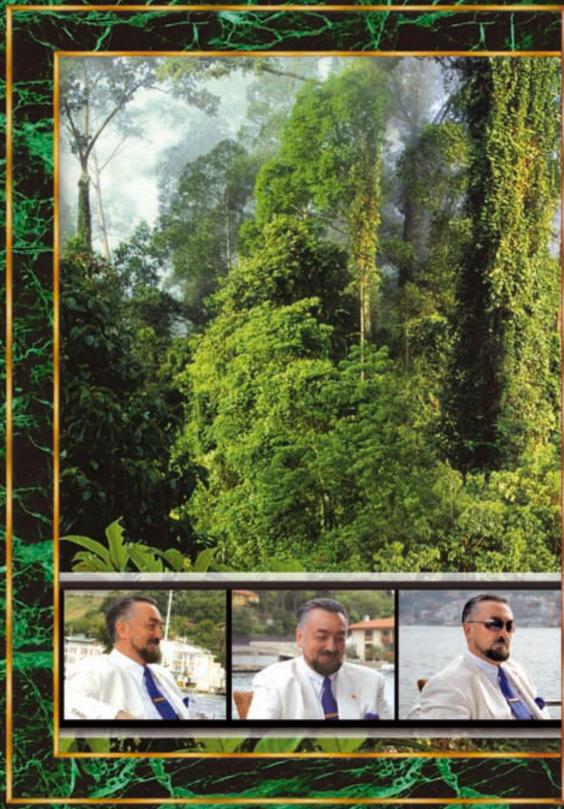
حول الكاتب

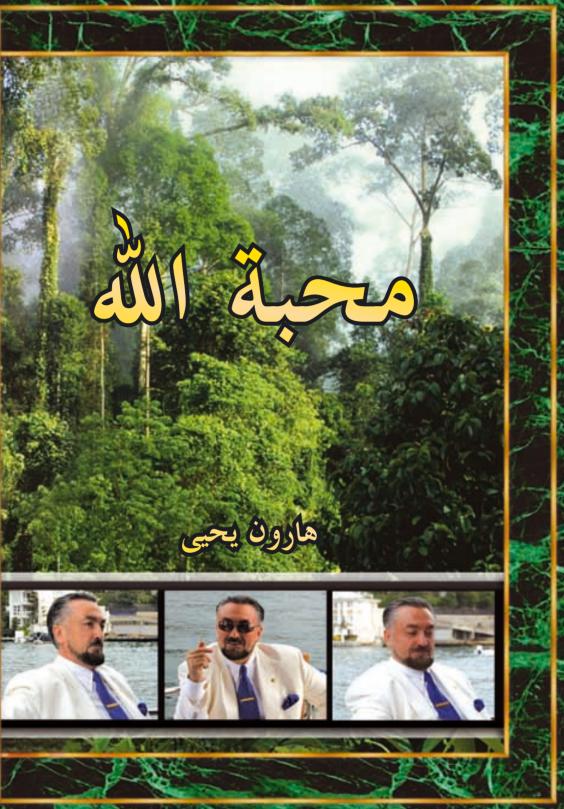


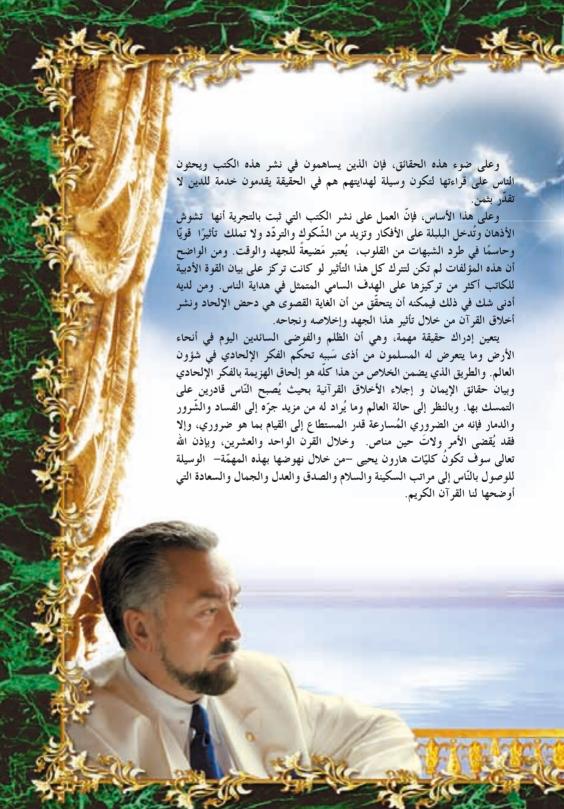
ولد عدنان أوقطار عام ١٩٥٦، وهو يستعمل الاسم المستعار هارون يحيى. ومنذ الثمانيات من القرن الماضي كتب عدداً كبيراً من المؤلفات في مواضيغ مختلفة، إيمانية وعلمية وسياسية، إلا جانب ذلك يوجد للكاتب مؤلفات في غاية الأهمية تكشف زيف أتباع نظرية التطور، وتفند ادعاءاتهم، وتفضح الصلات النخفية، بين الداروينية والأيديولوجيات الدموية.

وهدف المؤلف الرئيسي من وراء أعماله هو إيصال نور القرآن الكريم إلى شتى بقاع العالم، ودفع الناس بذلك إلى التفكير والتفكّر في قضايا إيمانية أساسية مثل وجود الله تعالى ووحدانيته، واليوم الآخر، وكذلك كشف الأسس المتهاونة لنظم الحاحدين وسلوكياتهم المنحرفة. وإلى حدّ الآن ترجم للكاتب نحو ٢٥٠ مؤلفاً إلى ٥٧ لغة مختلفة، وهي تحضى باهتمام بالغ من قبل شريحة واسعة من القرّاء. وبإذن الله تعالى سوف تكون كليات هارون يحيى خلال القرن الواحد والعشرين، وسيلة للبلوغ بالإنسان في شتى أنحاء العالم إلى مراتب السكينة والسلام والصدق والعدل والحمال والسعادة التي جاء التعريف بها في القرآن الكريم.









حول المؤلف

يتكون الاسم المستعار للكاتب من "هارون" و "يحيى" في ذكرى موقرة للنبيين اللذين جادلا ضد الكفر والإلحاد، بينما يظهر الخاتم النبوي على الغلاف رمزًا لارتباط المعاني التي تحتويها هذه الكتب بمضمون هذا الخاتم. ويشير هذا الخاتم النبوي إلى أنّ القرآن الكريم هو آخر الكتب السماوية، وأنّ نبينا محمد صلى الله عليه وسلم هو خاتم النبيين. وقد اتخذ الكاتب لنفسه القرآن الكريم والسنة النبوية دليلاً ومرشدًا، وفي جميع المؤلفات أخذ العهد على نفسه بنسف جميع الأسس التي تقوم عليها الحركات المناهضة للدين. ويعتبر هذا الخاتم الذي مُهر به كتبه بمثابة إعلان عن أهدافه هذه.

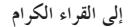
تدور جميع كتب المؤلف حول هدف رئيسي هو تبليع نور القرآن ورسالته لجميع الناس، وحثهم على الإيمان بوجود الله ووحدانيته واليوم الآخر، وعرض تهافت النظم الإلحادية وفضحها على الملا.

تحضى كتب هارون يحيى بقبول واهتمام كبيرين في شتى أنحاء العالم؛ من الهند إلى أمريكا، ومن إنكلترا إلى أندونيسيا، ومن بولونيا إلى البوسنة، ومن إسبانيا إلى البرازيل، ومن ماليزيا إلى إيطاليا، ومن فرنسا إلى بلغاريا وروسيا.

ترجمت كتب المؤلف إلى العديد من اللغات الأجنبية، ومن بين تلك اللغات: الإنكليزية والفرنسية والألمانية والإيطالية والإرسانية والروسية والأوردية والعربية والألبانية والروسية والبوسنية والإريغورية والاندونيسية والمالاوية والبنغالية والصربية والبلغارية والصينية والسواحلية (لغة مستعملة في تنزانيا) ولغة الهوسه (لغة منتشرة في إفريقيا)، ولغة الديولهي (لغة مستخدمة في موريس) والدانماركية والمجرية وغيرها من اللغات. و هناك إقبال كبير على قراءة هذه الكتب بهذه اللغات.

لقد أثبتت هذه المؤلفات جدارتها، ووجدت تقدير كبيرًا في كافة أنحاء العالم. وقد كانت سببًا في هداية كثير من الناس إلى طريق الإيمان وساهمت من جانب آخر في تقوية إيمان كثير من المؤمنين. وكل من يقرأ هذه الكتب ويتأمل فيها يلاحظ بوضوح الحكمة البالغة التي تكمن فيها والسهولة الموجودة بين ثنايا سطورها والصدق الذي يميز أسلوبها والعمق في تناول القضايا العلمية. وما يميّز هذه المؤلفات أيضا سُرعة تأثيرها وضمان نتائجها وعدم القدرة على نقض ما فيها ودحضه. وكل من يقرأ هذه الكتب ويتأمل فيها بعمق لن يكون بإمكانه بعد ذلك الدّفاع عن الفلسفات المادية والألحادية والأفكار المنحرفة الأخرى.

وإذا حدث وأن نافح منافح عن تلك النظريات بعد مطالعة هذه المؤلفات فلن يكون ذلك سوى عن عناد عاطفي لأن السّند العلمي قد تم دحضه وإبطاله. ولا شك أن هذه الخصائص نابعة من قوة حكّمة القرآن وحُججه الدّامغة. والكاتب لا يسعى من وراء عمله هذا إلى نيل المديح والثناء إنما هدفه وغايته هداية الناس والسير بهم في طريق الإيمان، كما أنّ ليس همّه تحصيل أيّ ربح أو مكسب مادّي.



إن المواضيع الإيمانية الموجودة في جميع كتب المؤلف مشروحة وموضحة في ضوء الآيات القرآنية. وهذه الكتب تدعو الناس جميعًا إلى فهم هذه الآيات والعيش وفقا لتعاليمها. لقد تم شرح جميع المواضيع المتعلقة بآيات الله بحيث لا تبقى هناك أي شبهة أو تردد في ذهن القارئ. إن الأسلوب السلس والسهل والرصين المنبعث من القلب هو الذي يسَّر فهم هذه الكتب من قبل الجميع صغارا وكبارا، ومن كل فئات المجتمع، بسهولة ودون أي صعوبة، وهو الذي جعل هذه الكتب كتبًا لا تستطيع أن تتركها قبل إتمام قراءتها. وحتى الذين اتخذوا موقفا معارضا للدين يتأثرون بالحقائق المذكورة في هذه الكتب، ولا يستطيعون دحض صحة محتوياتها.

وكما يستطيع القراء قراءة هذا الكتاب والكتب الأخرى للمؤلف على انفراد، فهم يستطعيون قراءتها بشكل جماعي، أو مناقشتها فيما بينهم والتسامر حولها. إن قراءة هذه الكتب بشكل جماعي ونقل كل فرد رأيه وخبرته إلى الآخرين أمر مفيد جدا.

علاوة على هذا، فإن المساهمة في تعريف هذه الكتب – التي لم تؤلّف إلا لوجه الله تعلى ولمرضاته – ونشرها بين الناس تُعد خدمة إيمانية كبيرة، لأن الأدلة والبراهين التي يوردها المؤلف في هذه الكتب قوية جدا ومقنعة، لذا كان على كل من يريد خدمة هذا الدين تشويق الآخرين لقراءتها والاستفادة منها.

إننا نأمل أن يتسع وقت القارئ للاطلاع على استعراض الكتب الأخرى، الذي نقدمه في نهاية هذا الكتاب، ليكون على علم بوجود منابع ثرَّة ومصادر غنية من الكتب في المواضيع الإيمانية والسياسية، التي تعد قراءتها مفيدة وممتعة للغاية.

لا ترى في هذه الكتب ما تراه في بعض الكتب الأخرى من رؤى شخصية للمؤلف، ولا ترى شروحا وإيضاحات مستندة إلى مصادر مشبوهة، ولا أي نقص أو قصور في أسلوب الأدب والتوقير الواجب اتخاذه تجاه المفاهيم والمواضيع المقدَّسة، ولا ما يجر القارئ إلى الحيرة والتردد أو إلى اليأس والقنوط.

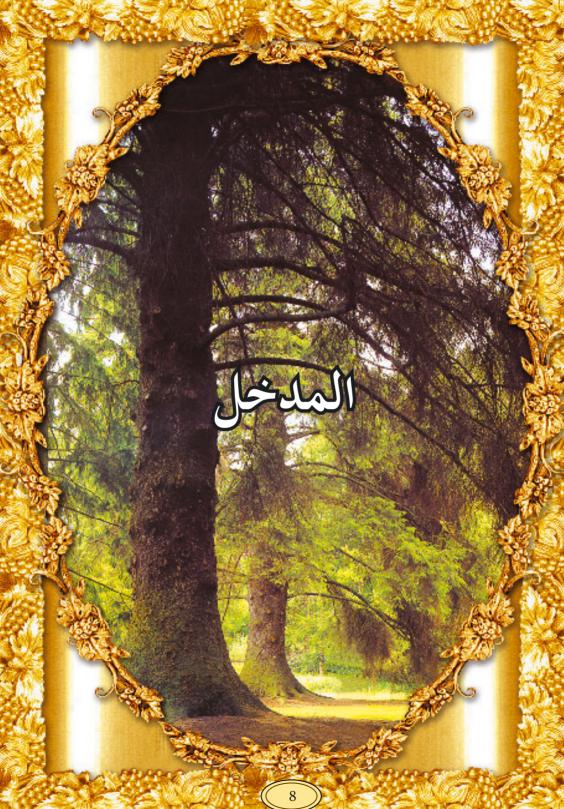
GLOBAL PUBLISHING

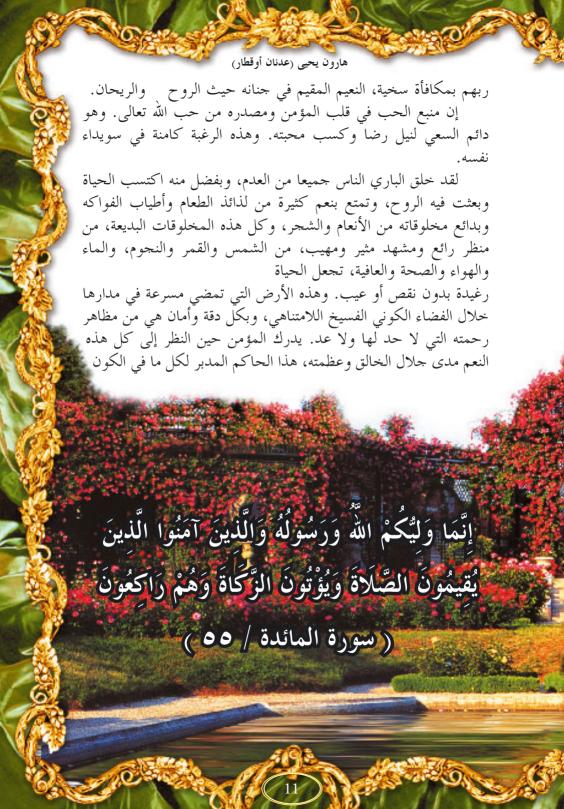
Talatpasa Mah. Emirgazi Caddesi Ibrahim Elmas Ismerkezi A Blok Kat 4 Okmeydani - Istanbul Tel: (+90 212) 222 00 88

محتويات الكتاب

۸	المدخلالمدخل المدخل المد
۱٦.	محبة الله
٦٢.	محبة الله وخشية الله متلازمتان
٧.	من أحب الله، أحب الرسل والأنبياء والمؤمنين
۸۲.	أقوال النبي في الحث على المحبة
۸٦.	الحب لنيل رضا الله
115	المحبة في الأخلاق القرآنية
1 £ 7	الخاتمةا
١٤٧	انهيار الدَّاروينية





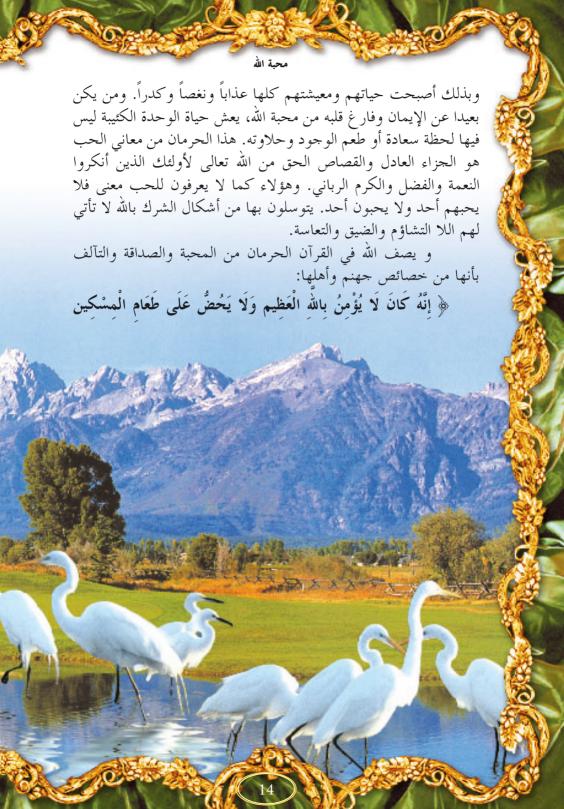




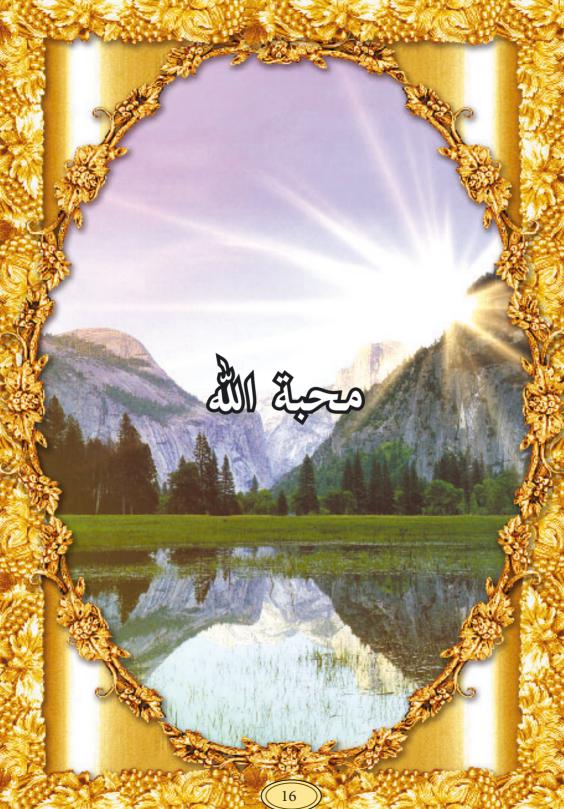












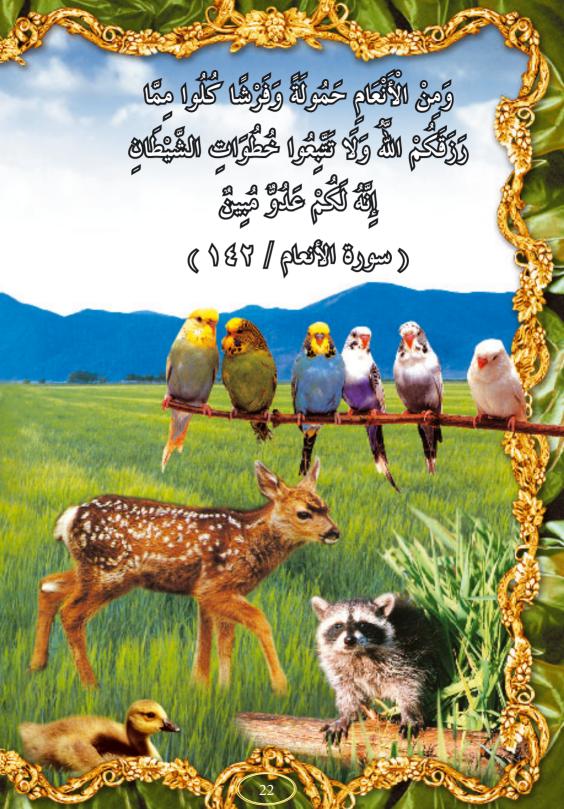




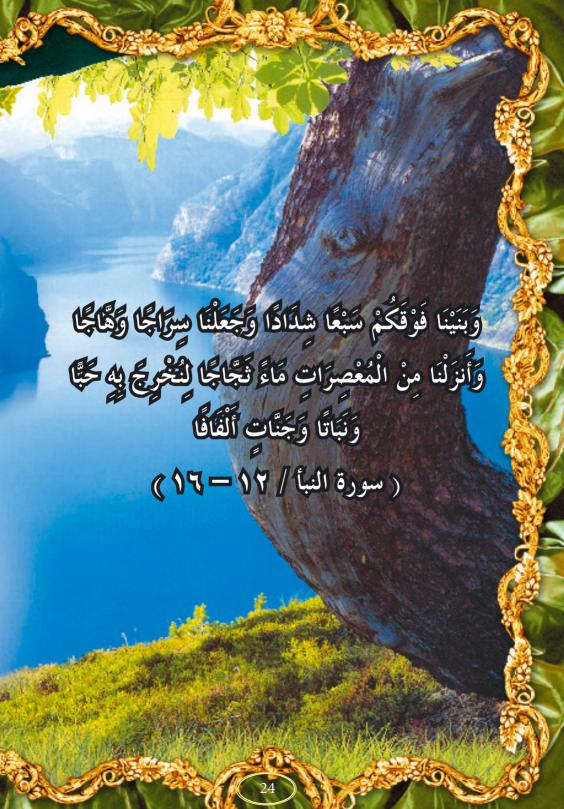










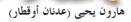












من عقل وقدرة على التفكير والتأمل يدفعه إلى إدراك ومعرفة الله تعالى. ويستوجب عليه كذلك أن يسخر هذه القدرة لزيادة تقربه من الله وتمتين تعلقه ومحبته به سبحانه، فحين يحكم الإنسان ضميره فسوف يدرك ما يدور حوله في الكون والطبيعة من التناسق والتناسب الموزون والدقة والبراعة الفائقة في الخلق. وحين يعمق في التفكير في آلاء الله وتفاصيل خلقه سيتوصل أخيرا إلى إدراك وتقدير حلال الخالق، ويزداد حبه وتعلقه به مما يطغى على كيانه وينعكس في تصرفاته.

وفي القرآن الكريم: آيات عديدة تذكر الإنسان بنعم الله وفضله على الإنسان خاصة، وتعدد بعضا منها وتكفله بمهمة وواجب التفكير والتحقق

يَاأَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ اللَّهَمَاءِ وَالْأَرْضِ خَالِقَ عَيْرُ اللَّه يَوْزُفُقُكُمْ مِنْ اللَّهَ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ يَاأَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّه عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ يَاأَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نَعْمَةَ الله عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَالِقَ عَيْرُ اللَّه يَوْزُفُكُمْ مِنْ اللَّهَ مَاءَ وَالْأَرْضِ لَا خَالِقَ عَيْرُ اللَّه يَوْزُفُكُمْ مِنْ اللَّه مَاءَ وَالْأَرْضِ لَا خَالِقَ عَيْرُ اللَّه إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ اللَّه إِلَّا هُو فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ اللَّه إِلَّا هُو فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ اللَّه إِلَّا هُو فَاطْرَ ٣٠)

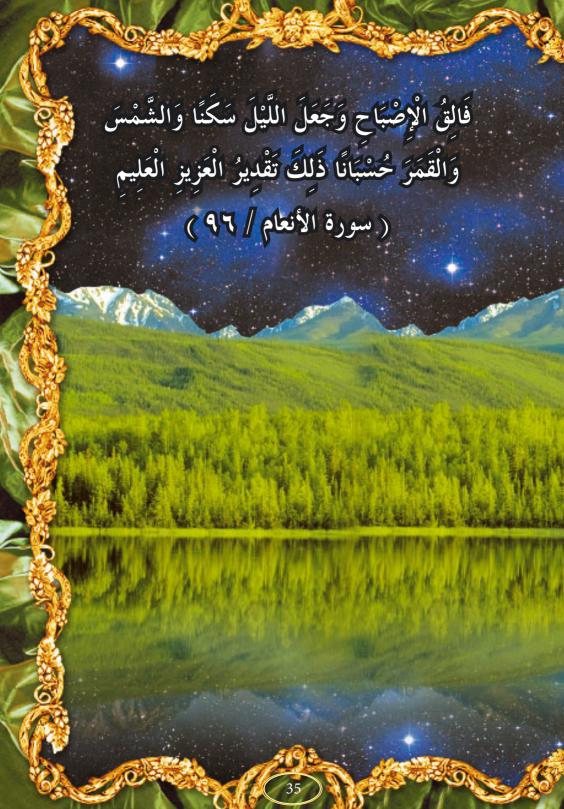


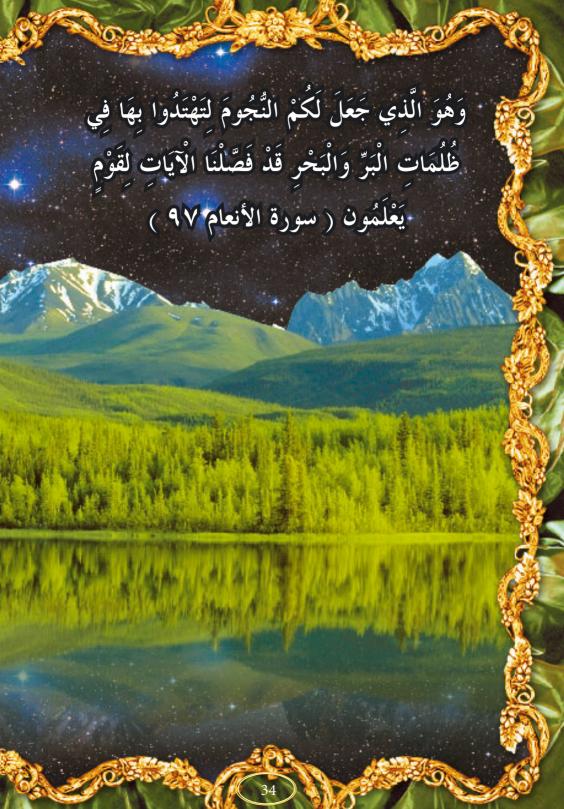
لتعميق إدراكه. ومن هذه الآيات:

﴿ خَلَقَ الْإِنسَانِ مَنْ نُطْفَة فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فيهَا دَفُّةً وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ وَلَكُمْ فيهَا جَمَالَ حينَ تُريحُونَ وَحينَ تَسْرَحُونَ وَتَحْمَلَ أَثْقَالُكُمْ إِلَى بَلَد لَمْ تَكُونُوا بَالغيه إِلَّا بِشُقِّ الأَنفُسِ إِنّ رَبَّكُمْ لُرَءُوفَ رَحيمٌ وَالْخَيْلُ وَالْبِغَالُ وَالْحَميرَ لتَرْكُبُوهَا وَزينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ وَعَلَى الله قَصْدُ السَّبيل وَمنْهَا جَائِزٌ وَلُوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ هُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنْ السَّمَاء مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فيه تُسيمُونَ يُنْبتُ لَكُمْ به الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّحيلَ وَالأعْنَابَ وَمنْ كَلَ الثَّمَرَات إنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لَقُوْم يَتَفَكُّرُونَ وَسَخَّرَ لَكُمْ اللَّيْلُ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخُّرَاتٌ بأمْرِه إنَّ في ذَلكَ لآيَات لقَوْم يَعْقلُون وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ في الأَرْضِ مُخْتَلفًا أَلُوانُهُ إِنَّ في ذَلكَ لآيَةً لقَوْمً يَذَّكُرُون وَهُوَ الَّذي سَخَّرَ الْبَحْرَ لتَأْكُلُوا منْهُ لَحْمًا طُريًّا وَتَسْتَخْرِجُوًا منْهُ حلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَهُوَ الَّذي سَخَّرَ الْبَحْرَ لتَأْكُلُوا منْهُ لَحْمًا طَريًّا وَتَسْتَخْرَجُوا منْهُ حلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الفَلْكَ مَوَاخِرَ فيه وَلتَبْتَغُوا منْ فَضْله وَلعَلْكُمْ تَشْكُرُونَ وَأَلْقَى فِي الأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَميدَ بكمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ (سورة النحل / ٤-١٥)

إن مجرد التفكير في هذه الآيات وما فيها من ذكر لبعض أفضال الله علينا، يدفع الإنسان إلى إدراك مدى حب الله لعباده وإحسانه إليهم ورحمته بهم. هذا الرب الجليل الذي وهبنا الحياة وأدام لنا وهيأ الوسائل والأسباب للعيش على الأرض بتسخيرها لنا، وخلق لنا كل ما من شأنه إدخال البهجة والسرور والاطمئنان إلى أعماق نفوسنا وحواسنا. ألا يدفعنا كل هذا إلى التعلق بقوة إلى بحب هذا الخالق الكريم وإعلان طاعتنا له











وإظهار الثناء والحمد له، والشكر على كرمه في كل آن وحين؟.

الله خالق الإنسان من العدم وواهب الحياة له

إن الإنسان حينما يفكر في وجوده من العدم، وبث الروح فيه وأطوار حياته منذ استقراره في رحم أمه ومن ثم خروجه إلى معترك هذه الحياة، ورعايته وحفظه لحين اعتماده على نفسه، يجد ويلمس آثار رحمة الله عليه، دلائل شفقته وعطفه. في سورة مريم يذكر الله عباده هذا الإعجاز ويطلب منهم أن يتفكروا مليا فيه:

﴿ أُولَا يَذْكُرُ الإِنسانِ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُنْ شَيْئًا ﴾ (سورة مريم / ٦٧)

ووضع الخالق العظيم الإنسان وهو في رحم أمه في قرار مكين أمين، حافظا إياه من كل احتمالات أن يأتيه أذى أو يصيبه ضرر، فهو في حفظه وصونه. وبعدما يخرج إلى الدنيا يجد أمامه حياة عامرة وأرضا وسماء وطبيعة، وظروفا قد هيئت وأعدت له مسبقا ومنذ مليارات من السنين. كل شيء حاهز له وبانتظاره، من الهواء الذي سوف يستنشقه وحليب أمه الذي سوف يغذيه ويربيه على أكمل وأفضل وجه.

وهذا جسم الإنسان مصان ومحافظ عليه بصورة عجيبة لما أودعها الله فيه من وسائل الوقاية والمناعة الذاتية. إذا أخذنا القلب كمثال، نجده في نبض دائم لعنصر الحياة إلى الجسم، ويستمر بعمله المنظم المرتب دون أن يتدخل الإنسان في توجيهه أو التحكم به، ودون أن يبذل أدنى جهد أو طاقة إرادية لتحقيقه. لنتصور ماذا يحدث لو كان واجب القلب منوطاً توجهه وعمله بالإنسان. سوف يجعل ذلك الإنسان في دوامة من التفكير واتخاذ القرار والعمل المستمر مما يضع على كاهله عبئا ثقيلا

هارون يحيى (عدنان أوقطار)

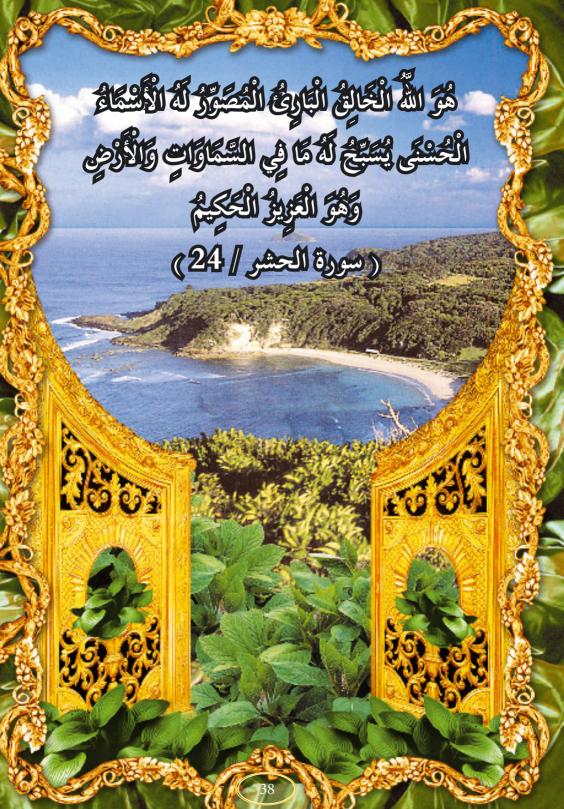
مرة، وعملية تخثر الدم ووقف نزيفه، وتنقيته ووجود عناصر المناعة فيه وعملها. ناهيك عن منظومة الأعصاب والأفعال اللا إرادية. إن الإنسان محتاج وفقير إلى ربه في جميع أموره، وهذه الآية تعكس هذه الحقيقة: ﴿ يَاأَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللهِ وَالله هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ (سورة فاطر / ٥٥)

"عندما تفيقون من نومكم صباح كل يوم، تحدون أمامكم حياة مهنية لكم ومستعدة ومجهزة بالتمام وبكل تفاصيلها وبشكل دقيق. تتنفسون بكل يسر وسهولة، وتبصرون كل هذه الأشكال والألوان عند أول ما تفتحون أجنانكم.

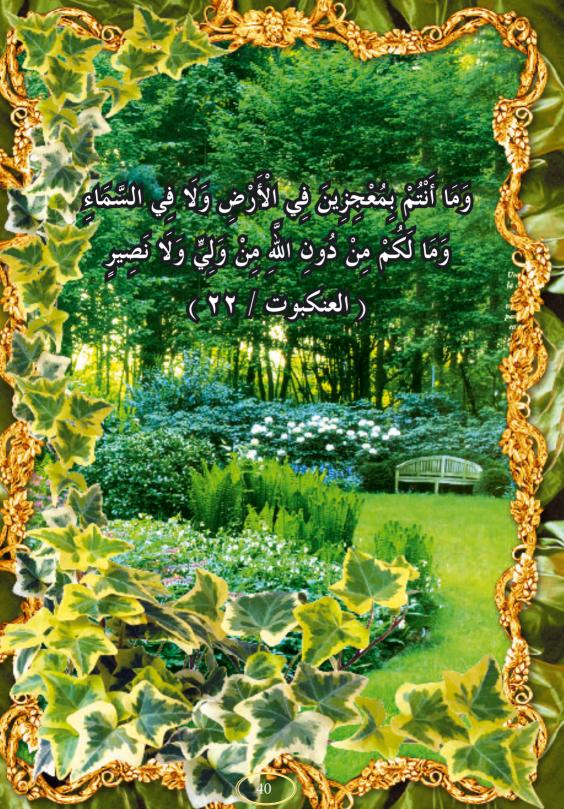
و أنتم تسمعون بوضوح الأصوات حولكم كل حين، وتشتمون الروائح الطيبة والعطور الذكية، وتقدرون على تناول طعامكم بيسر وسهولة. ولكنكم لا تعرفون ولا تشعرون كيف يعمل نظام المناعة داخل أحسامكم وكيف تقاومون الأمراض وتمنعون عناصرها من الجراثيم من تخريبكم من داخل أحسامكم. وأنتم لا تعرفون كيف تهضمون الطعام ولا وسائل استفادة أحسامكم من عناصر الحياة فيها، وليس لكم علم أو إدراك كيف يبصرون وترون الأشياء عندما تنظرون إليها بعيونكم، أما عمل الدفاع العجيب فليس لكم منه أي علم أو حتى مجرد تفكير في آلية عمله الرهيب.

نحن نتذكر حوادث وأمور حصلت لنا قبل العديد من السنين دون أن نبذل جهدا في حفظها أو إعادة تذكرها. والأهم من هذه كلها، بقاؤنا بحالة جيدة وبشكل حيوي وفعال في مثل هذا الجسم المحدد الذي يحتوي كل هذه التفاصيل المعقدة والعلاقات المتوازنة، من الأنظمة الحساسة المتشابكة والمحسوبة بدقة متناهية وتقدير يبلغ حد الكمال.

ذلك لأننا تحت سيطرة وتوجيه الخالق الباري الذي خلق وصور















هارون يحيى (عدنان أوقطار)

عنهم. كما يتمتعون جميعهم بالفكر الوقاد والذكاء الخارق والاستعداد للتضحية والفداء والصبر والجلد. إنه لطف كبير من الله أن يكون رسله وأنبياؤه على هذه الصفات الراقية والخلق القويم.

و من مظاهر حرص الله على عباده ولطفه بهم أن أرسل هؤلاء الرسل ومعهم أحكام وآيات الحكمة ليخرجهم إلى النور من الضلالة التي هم فيه، ويرشدهم إلى سبل الرشاد واليسر. وهكذا مضت سنة الله في خلقه وتوالى الرسل والأنبياء بدعوة الخير وجمع الناس تحت لواء الإيمان وتوجيههم إلى رحمة ربهم، والفوز برضاه ونيل المكافأة المحزية الموعودة لهم، ألا وهي جنات الخلد في حياتهم الأخرى. إنه الله الرحمن ذو الرحمة، واهب الفضل والبركة، الرؤوف بعباده واللطيف بهم. وما أحرى بكل ذي عقل وضمير أن يعترف بفضل ربه عليه، ويشكره ويحمده، مسلما أموره إليه، متوسلا قبوله مع الذين أحبهم ويحبونه من عباده الصالحين.

الله يقبل توبة النادمين ويعفو عن خطاياهم

إن الله عفو يحب العفور. وفي أي كريمة تتجلى هذه الحقيقة:

﴿ وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَابَّة وَلَكَنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدَمُونَ ﴾ (سورة النحل / ٦١)

و الفرصة سانحة وفي كل لحظة، الآن وأنتم تقرأون هذا الكتاب تستطيعون أن تتوجهوا بقلوب صافية مخلصة تطلبون العفو والغفران من الله، وهي فرصة كبيرة، للصغير والكبير، والمؤمنين منهم خاصة أن يطلبوا قبول التوبة والندم على ما كسبت أيديهم من الصغائر والكبائر آملين رحمته ومغفرته وعفوه، متضرعين إليه بقلوب صادقة ونيات مخلصة نقية.

محبة الله

و من مظاهر رحمة ربك على العباد إرسال الرسل والأنبياء وتنزيل الكتب والأحكام لإخراجهم من الظلمات إلى النور والفلاح. وكتابه الحليل، القرآن العظيم، سراج وهاج ينير الدروب للبشرية نحو الرشاد والصلاح وإلى معرفة الخير وإتباعه، والشر لاجتنابه، ووضعهم على طريق الهدى والنور لتجنب سبل الضلالة والكفر. وهذا إلى جانب تفصيل الأحكام لهم وتعريفهم بواجباتهم وفروضهم الدينية، من العبادات والأعمال الصالحة، وتعليمهم أسس الأخلاق الحميدة وكيفية التصرف ضمن ما حدده الإيمان من حدود الحرام والحلال.

﴿ وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ بِكَتَابِ فَصَّلْنَاهُ عَلَى عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (سورة اَلأعراف / ٢٥)

والقرآن كتاب مصان بحفظ الله من كل خطأ أو تغيير أو زيادة أو نقصان فيه، ومنزه من أي تحريف، وسيبقى هكذا إلى يوم القيامة دليلا ومرشدا للناس أجمعين. إنها فضل ونعمة كبرى من الله تعالى.

﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلُنَا الذَّكُرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (سورة الحجر /٩) ﴿ "وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّة شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هَؤُلَاء وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكَتَابَ تَبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءَ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى للْمُسْلَمِينَ ﴾ (سورة النحل / ٨٩)

وعلى مر تاريخ البشرية، أرسل الله العديد من الرسل والأنبياء الكرام، اختارهم من أفاضل الناس خلقا واستقامة ومن أهل الرشاد والتقوى والثقة. وقام هؤلاء بدعوة الناس إلى معرفة الله والاعتراف بألوهيته وتوحيده وتنزيهه، ولاقوا في سبيل نشر دعوتهم شتى أنواع العذاب والأذى وحتى القتل. ولم يمنعهم كل هذا من الجهاد والكفاح والعمل الدؤوب في سبيل إعلاء كلمة الحق على الأرض.

من ميزات وخصائص هؤلاء الرسل كونهم جميعا ذوي تقوى ورحمة ورأفة بالمؤمنين من أتباعهم والحرص على لم شملهم والدفاع















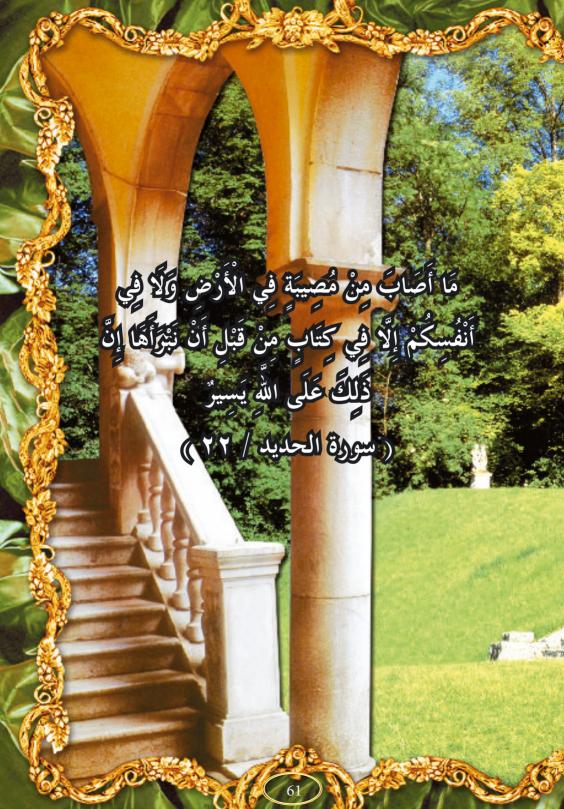


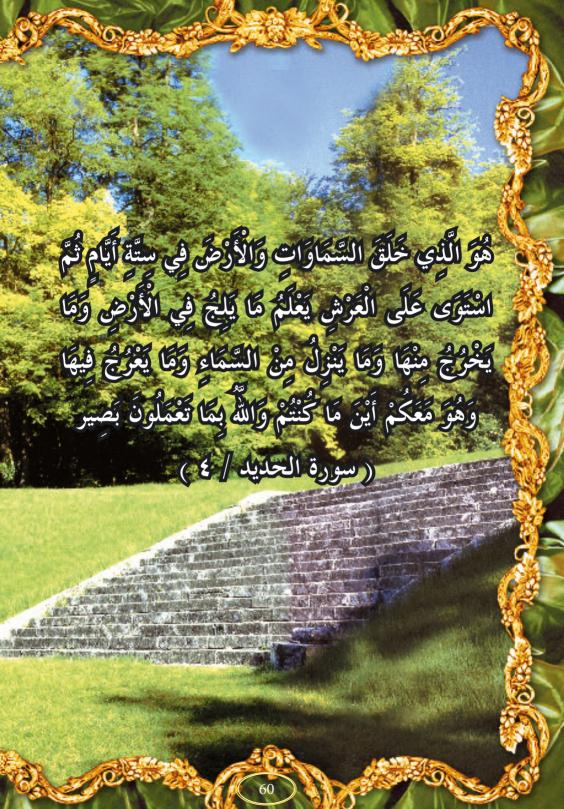




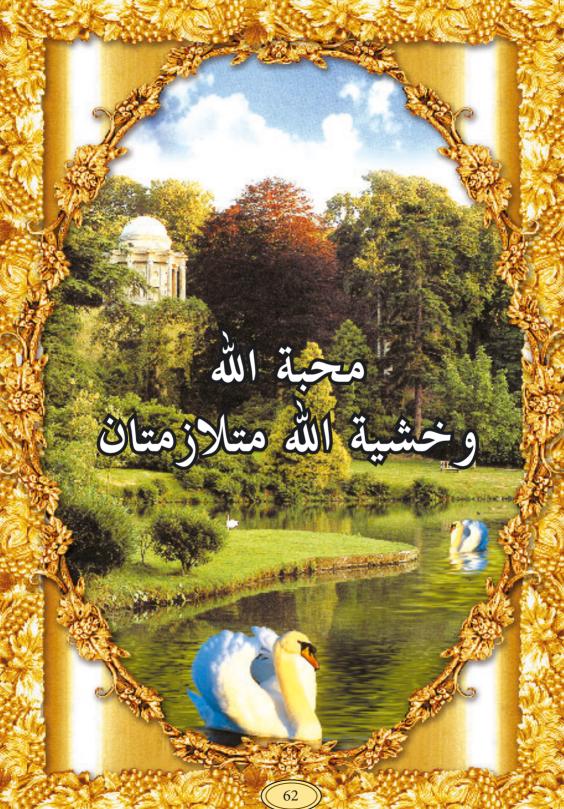


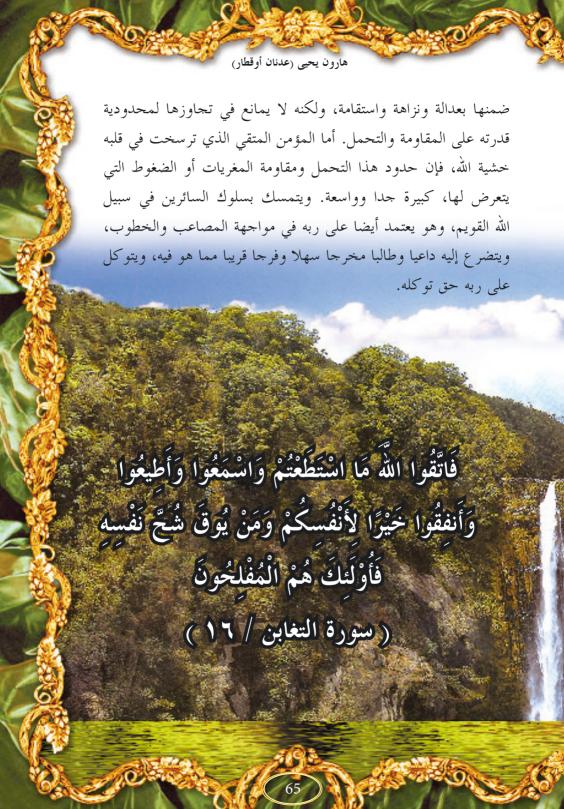


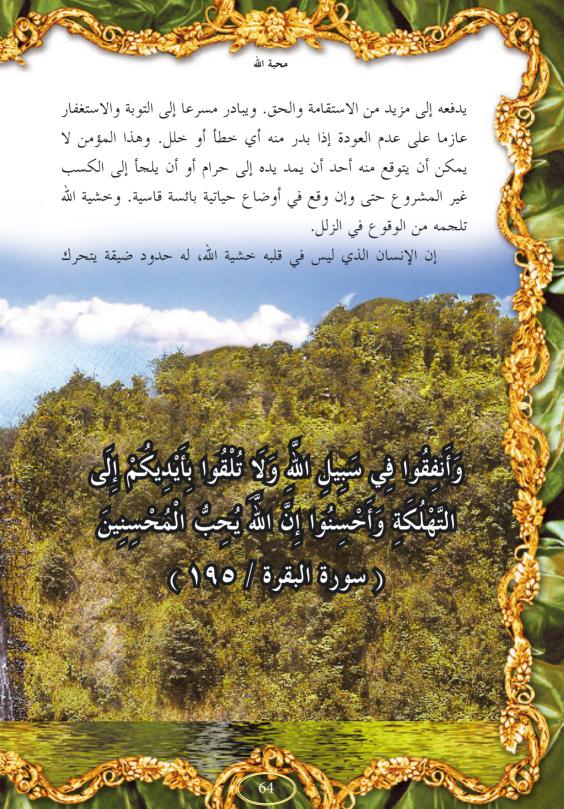












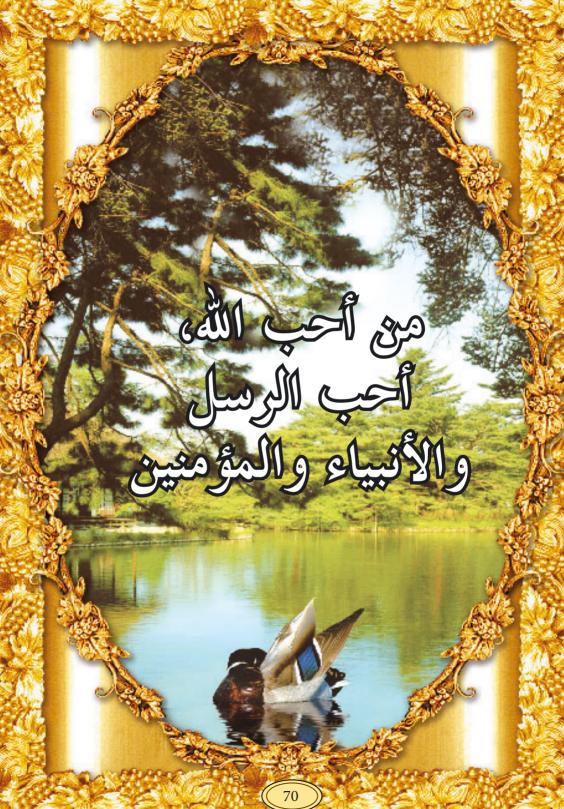












هارون يحيى (عدنان أوقطار)

مدى ما يكنه من تعلق وحب لذات الله تعالى. كما وأن حب المؤمن لغيره من المؤمنين، نتيجة طبيعية لأخلاقه العالية وإيمانه وتقواه، ولو لم يكن رآه أو شاهده أو التقى به. وكذلك هو حب المؤمنين هم للرسل والأنبياء الذين لم يلتقوا بهم أو يروهم أو يكونوا معهم. آيات كثيرة في القرآن تتحدث عن الرسل وما قاموا به من جهاد وكفاح كبير في سبيل تبليغ رسالة الله دعوته، وما بذلوه من حب ورأفة وشفقة بالمؤمنين، هذه الآيات الكريمة تدفع المؤمنين إلى الشوق والتعلق أكثر بهؤلاء الرسل والأنبياء، وتزيد من حبهم لهم. والمؤمنون يذكرونهم باحترام ومحبة وتقدير حاعلين منهم أمثلة ونماذج إنسانية كاملة، ويتذكرون دائما عظمة مقامهم وفضائل صفاتهم وأحلاقهم، محاولين الاهتداء بهديهم والسير على طريقهم. ويصل هذا الحب والتقدير إلى درجة تفضيلهم حتى على أنفسهم أهليهم

﴿ النَّبِيُّ أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ وَأُوْلُو الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بَبَعْضَ فِي كَتَابِ اللهِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا بَعْضُهُمْ أَوْلَى بَبَعْضَ فِي كَتَابِ اللهِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَى أَوْلِيَائِكُمْ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴾ (الأحزاب / ٦)

"و هذه بعض الآيات من القرآن الكريم تؤكد على ميزات وخصائص الأنبياء والرسل الكرام وتذكرهم بكل خير ومحبة وتشير إلى علو شأنهم:

﴿ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسنينَ إِنَّهُ مِنْ عَبَادِنَا الْمُؤْمنِينَ وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنْ الْمُحْسنينَ وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنْ الصَّالِحِينَ وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَاقَ وَمِنْذُرِيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ الصَّالِحِينَ وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَاقَ وَمِنْذُرِيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ



السامية نبراس ينير الدروب لمن يدخل نفسه في زمرة المسلمين.

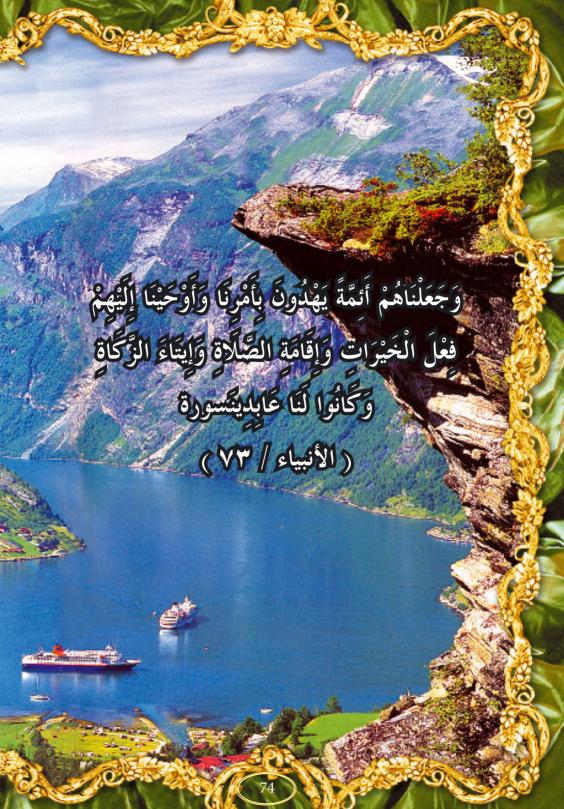
يحدثنا رسولنا الكريم (ص) عن حب الله وحب رسوله والمؤمنين في أحاديث منها:

(لا يؤمن أحدكم حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما".)و قال (ص) أيضا(عندما سئل يا رسول الله ما هو الإيمان؟. قال " أن يكون الله ورسوله أحب إليك مما سواهما".)و عن أنس (رض) قال، قال رسول الله (ص)" ثلاثة من كن فيه وجد حلاوة الإيمان. من كان الله ورسوله أحب إليه مما سواهما، ومن أحب عبدا لا يحبه إلا الله، ومن يكره أن يعود إلى الكفر بعد أن أنقذه الله كما يكره أن يلقى إلى النار." أ

إن جميع رسل الله وأنبياءه أحتارهم الله لعلوا أخلاقهم ولصفاتهم الحميدة، وقد ذكرهم في القرآن مادحا لهم وواصفا مزاياهم العالية ومثنيا عليهم أحسن ثناء باعتبارهم قدوة للبشر. فالأنبياء والرسل الكرام مثل سيدنا محمد(ص) وسادتنا موسى وعيسى وإبراهيم وهارون ويحيى ويوسف ويونس ويعقوب وإسماعيل وسليمان وداود عليهم سلام الله أحمعين، وغيرهم من الأنبياء امتازوا بإيمانهم الخالص والعميق بالله تعالى وتقواهم وخشيتهم البالغة منه، وعرفوا مكانتهم وسمو أحلاقهم وكانوا قدوة ونماذج يحتذى بهم للبشر عامة. والمؤمنون السائرون في طريقهم يسعون ويجاهدون للاقتداء بهم، متخذين من القرآن دليلا ومرشدا للوصول إلى ما وصلوا إليه من الحب الإلهي ويتسابقون في عمل الخيرات والصالحات من الأعمال ليستحقوا رحمة الله، وليكونوا في جنات الخلد مع الأنبياء والصديقين وحسن أولئك رفيقا.

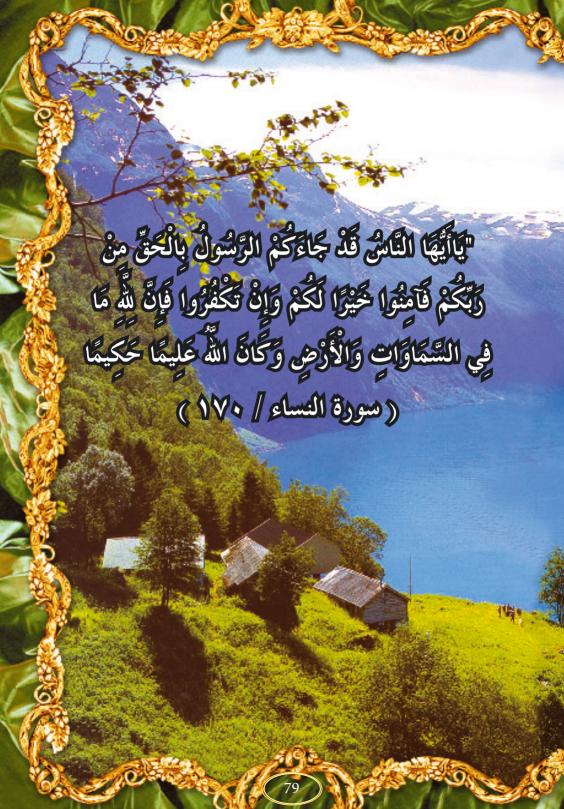
هذا الحب العميق الذي يحسه ويشعر به المؤمن تجاه رسل الله يظهر

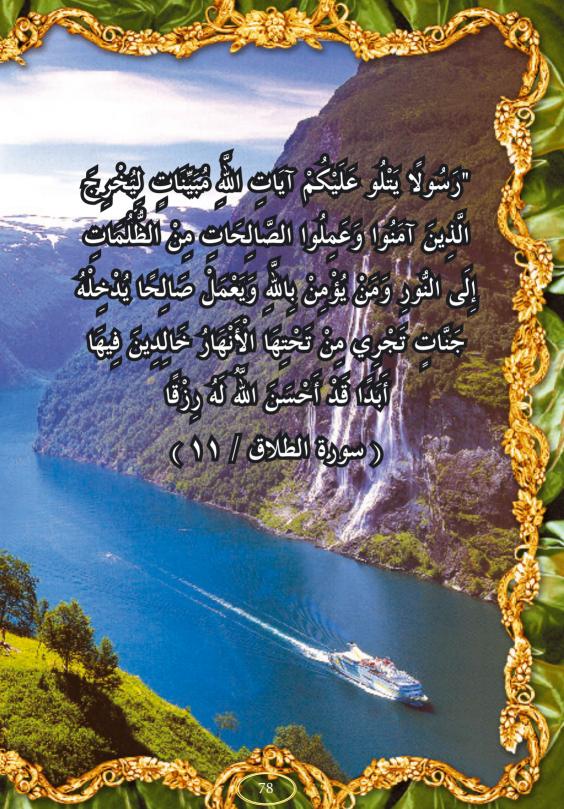


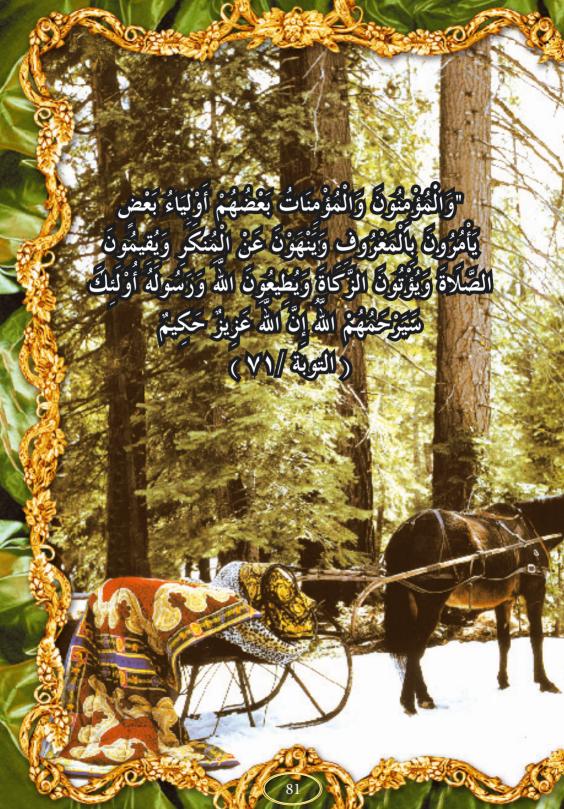


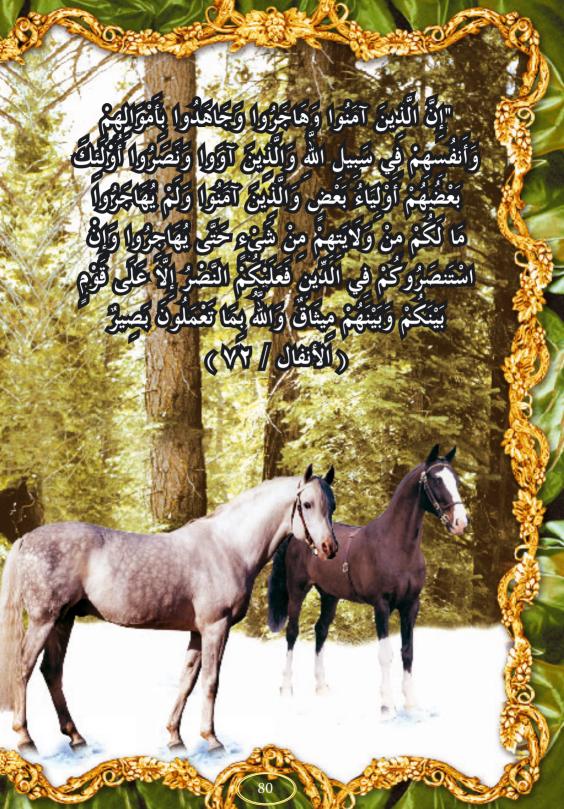




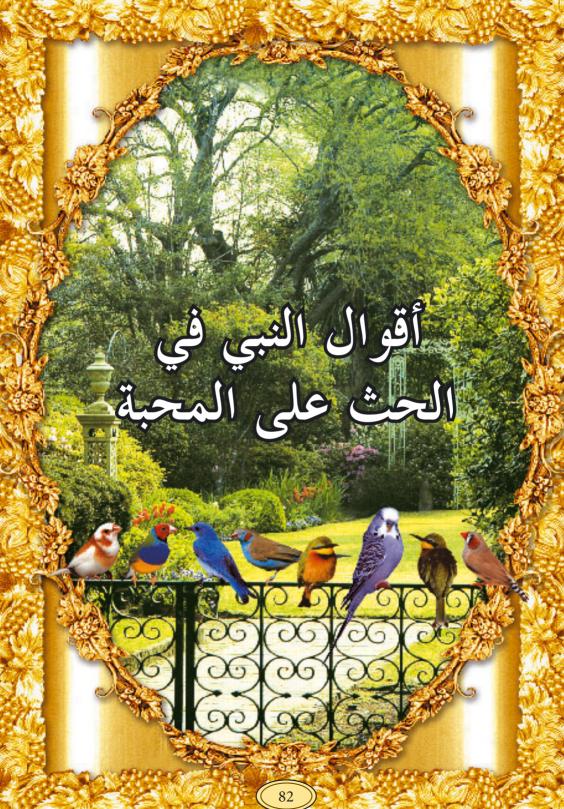








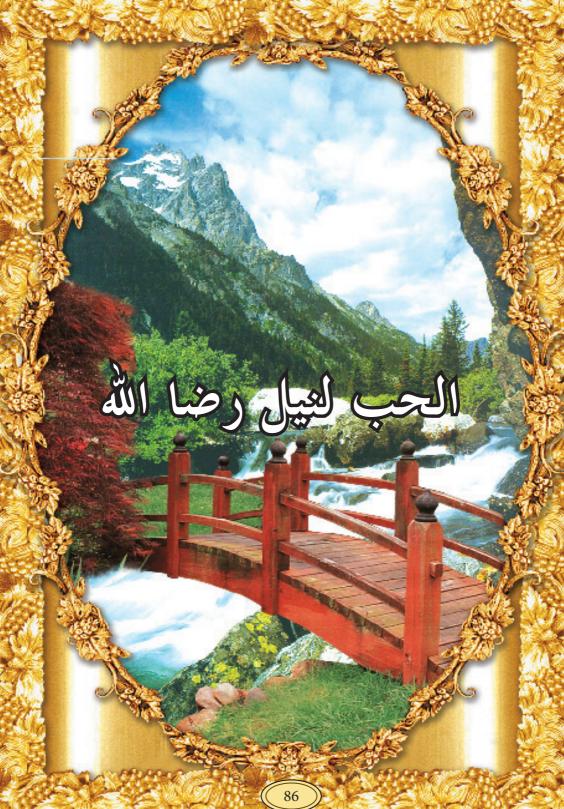






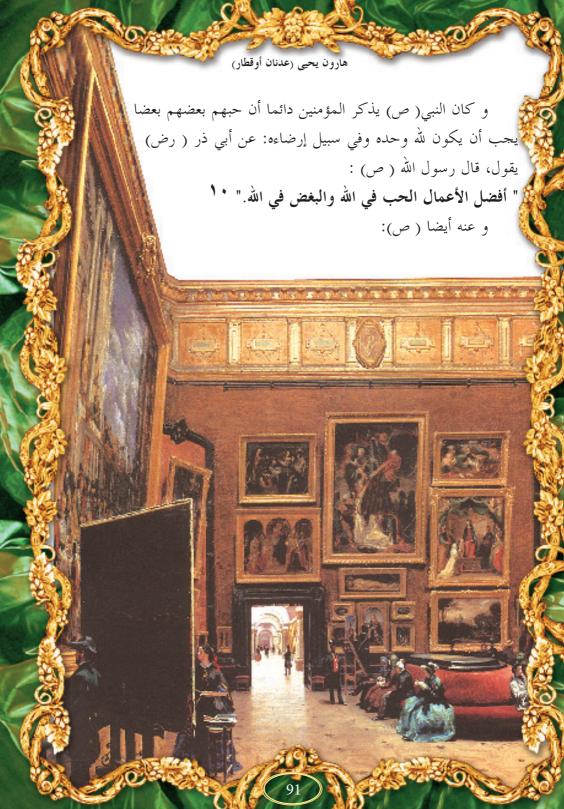








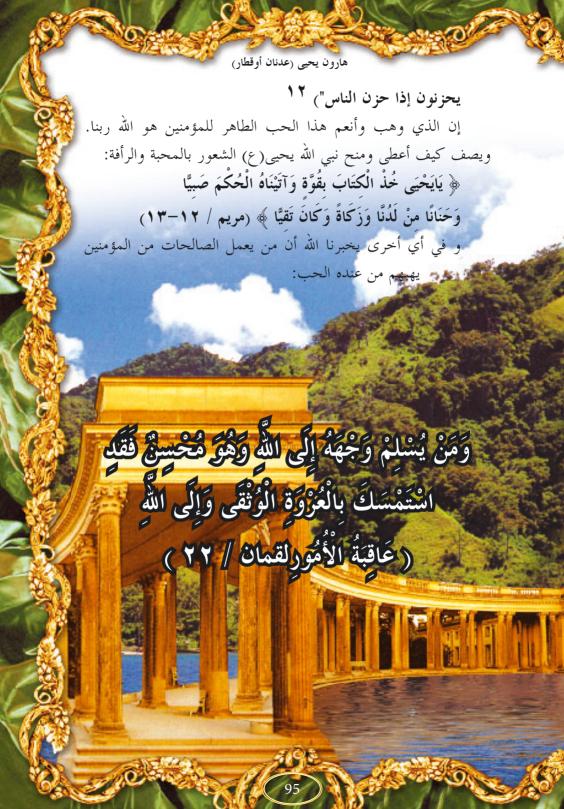


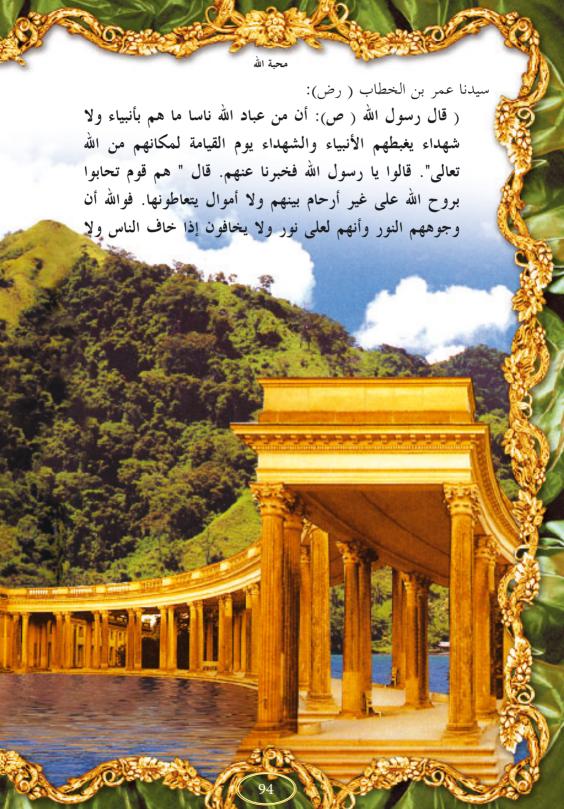












هارون یحیی (عدنان أوقطار)

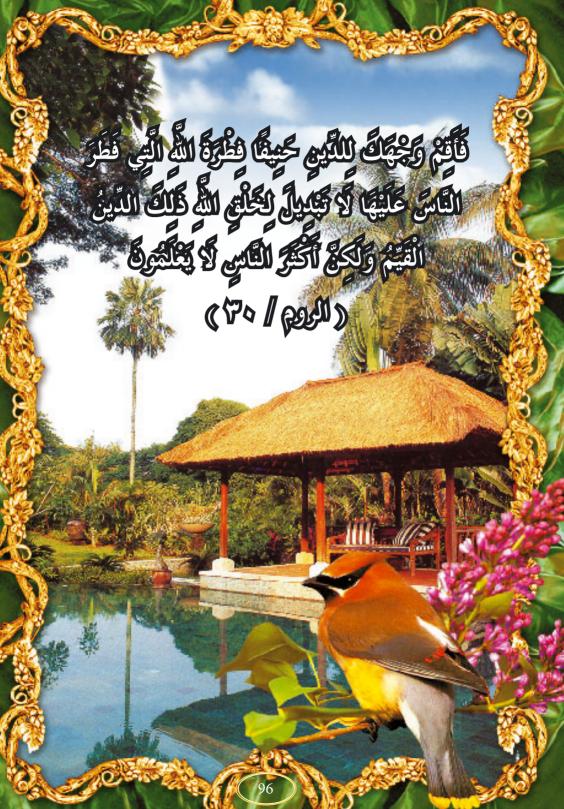
﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمْ الرَّحْمَانُ وُدًّا ﴾ (مريم / ٩٦)

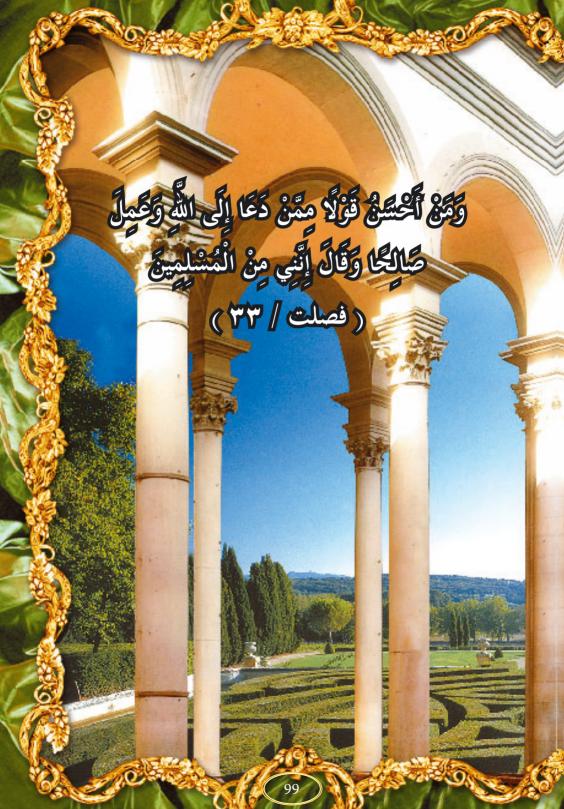
و لعله من المهم أن نذكر هنا أن من يحب لوجه الله وإرضاءه، يتوجه بهذا الحب إلى من هو على إيمان وتقوى وخلق قرآني ومن هم أكثر قربا من الله بأعماله الصالحة. ولهذا يكون رسولنا محمد (ص) هو أحب الناس إلى المؤمن وأكثرهم قربا منه.

الحب الصادق يعيش وينمو مع الأخلاقالقرآنية

إن من هو قريب من ربه ومتعلق قلبه بحبه، يرى ويعيش ويشعر بالمحبة تجاه جميع ما خلقه الله. فهو حينما ينظر إلى مشهد طبيعي جميل أو إلى زهرة يانعة أو فراشة ملونة أو قط أليف وديع، تنبعث في داخله مشاعر جياشة وتتدفق في نفسه أحاسيس جميلة عميقة. وهذه الأحاسيس يشعر بها الإنسان عندما يلتقي بشخص جميل الخلق والأدب والمزايا وحسن المظهر والقوام والخلق. ذلك لأن هذه المظاهر هي في الحقيقة ظواهر إلهية تدل على الخالق المبدع. وفي كل هذه المظاهر البديعة من جمال التخطيط والصنع الدقيق الكائن في المخلوقات من حولنا، يبرز ويوضح بجلاء جلال مقام الخالق، وهذا ما يؤدي إلى المشاعر الدفاقة من المحبة وتؤدي إلى حصول حالات من الوجد في قلب الإنسان. إن الذين يعيشون حقيقة الحب الخالص هم أولئك الذين تعلقت قلوبهم ونفوسهم بحب الله تعالى.

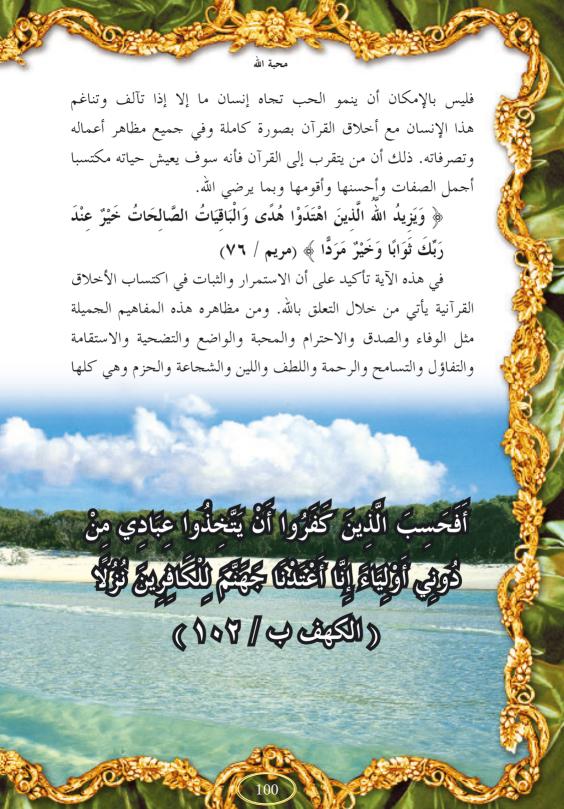
و يشكل الخلق القرآني أساس هذه المحبة وهذا البنيان المبارك.



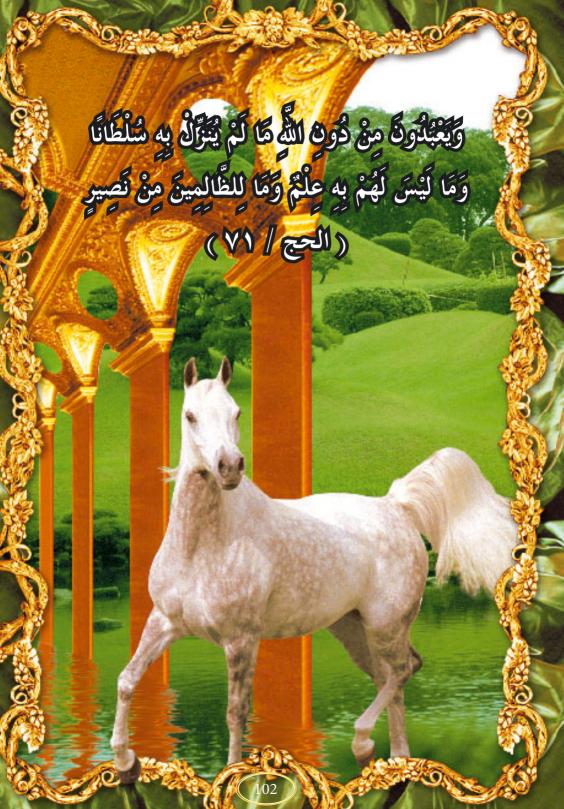














هارون يحيى (عدنان أوقطار)

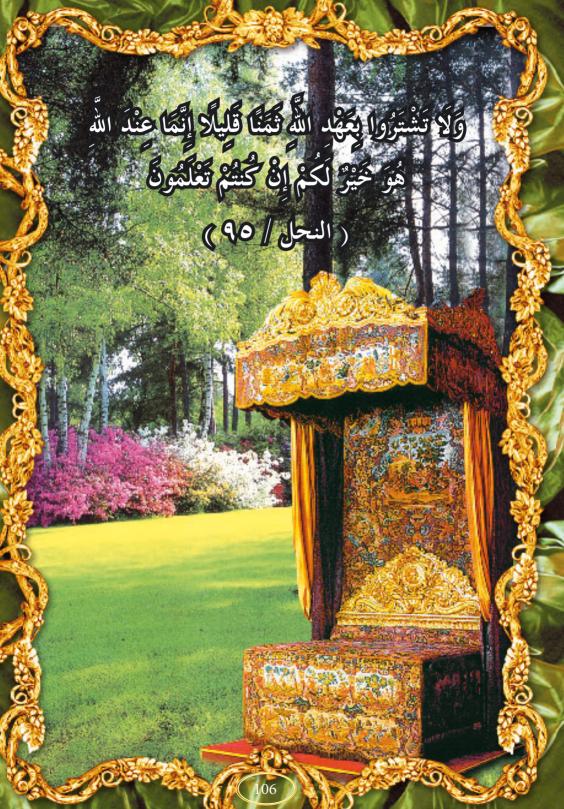
وهذه الحقيقة تغيب كثيرا عن أذهان الناس. لا شك أن حب إنسان لأخر وارتباطه بعلاقة حميمة وقيامه بالعطف والحماية والرعاية لأهله وأقاربه إنما هو شئ جميل ونبيل في حد ذاته. وكما سبق وأشرنا فأن حب الناس والإحساس بالقرب منهم والتآلف معهم إنما هو نعمة كبيرة من نعم الله على الإنسان. ومثل هذا الحب لا يأتي بالخير والسعادة للإنسان لا في حياته الدنيا ولا في آخرته إلا إذا كان في سبيل الله ولأجل إرضاءه. أما إذا كان الحب مبنيا على أساس من الشرك بالله، فلا يمكن إلا أن يأتي منه الخسران والندم والآلام. ويخبرنا الله في القرآن كيف أن المتحابين على أساس الشرك لا يترددون من أن يفدوا ويضحوا بمن يحبون للخلاص من نار جهنم:

﴿ يُبَصَّرُونَهُمْ يَوَدُّ الْمُجْرِمُ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابِ يَوْمِئِذ بَبَنيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَأَخِيه وَفَصِيلَتِهِ اللَّهِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنجيه ﴾ (المعارج / ١١-١٤)

﴿ يَوْمَ ۚ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ لِكُلِّ امْرِئِ مِنْهُمْ يَوْمَئِذِ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ﴾ (عبس / ٣٤–٣٧)

الصداقة المبنية على المصالح

بعض العلاقات والصداقات التي ظاهرها العطف والإخلاص، تعتمد في حقيقتها ولدى الشعور آلا إرادي لدى الإنسان، على توقع المنافع والمصالح من الطرف الآخر رغم عدم وقوع القصد من ذلك. ويعبر بعض الناس أيضا عن الحماسة والاندفاع الذي يشعر به تجاه من يتوقع أو ينتظر منه مصلحة أو غرضا، بأنها من مظاهر الحب والألفة. غير إن







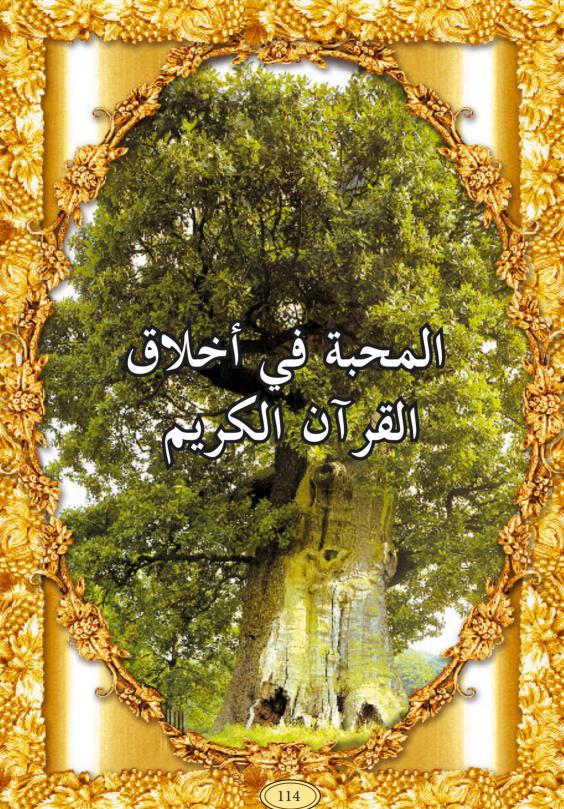
المتوقعة، أو عندما يصيب أحدهما مرض أو عجز يتحول إلى عبء لا يحتمل، وبالخاصة إذا ما أصاب مكروه أو حادث بصاحبه مما أدى إلى حصول ضرر أو تشوه ظاهري علية، حينئذ تأتي النهاية السريعة لهذا الحب. كثيرا ما نقرأ أو نشاهد في وسائل الإعلام كيف ينتهي زواج ظاهره السعادة إلى فشل وافتراق بسبب مرض أو عاهة تصيب أحدهما أو في حالات أزمة مالية أو إفلاس. فكثيرا ما تنتهي زيجات إلى خصومة والافتراق إلى الأبد لسبب من هذه الأسباب، بعدما كان ظاهر الأمر حب وتفاهم.

إن المحبة الصادقة في الحقيقة تزداد قوة ومتانة بمرور الزمن. فحين يكون القياس والميزان الأخلاق والأدب الرفيع، نرى أن المحبة تزداد وتتوثق بين زوجين كلما تعمقت العلاقة وظهرت كوامن وجوهر خصالهما مع مرور الوقت. إن مثل هذا الحب لا يتأثر سلبيا بأي شكل من الأشكال عند حصول أي حالة طارئة غير منتظرة مثل العجز أو المرض أو لأسباب اقتصادية وربما يحصل العكس، إذ تسبب مثل هذه الحالات الطارئة إلى ظهور أوضاع جديدة من أشكال الرحمة والشفقة والتواضع والتضحية وبما تؤدي بالتالي إلى زيادة متانة وقوة الرابطة والعلاقة بين الطرفين. وسبب هذه المظاهر هو الارتباط بمفاهيم أخلاق القرآن. فالخشية من الله تعالى والخوف من الوقوع في المعاصى والسعى لكسب رضاه وعفوه والتوسل بالوسائل الأخلاقية الواردة في القرآن هي أدوات فعالة ومؤثرة لإعطاء دفعة قوية للمحبة وتمتين روابطها ووشائحها. لذلك لا نرى أي انحراف أو زلل في تصرف المؤمن عند وقوع المحاذير التي أوردنا ذكرها، لا بل تترسخ و تتعمق المحبة في قلبه. أو ربما الوقوع في أوضاع صعبة يحتاجون فيها إلى العون والمساعدة من آخرين. وهم يعتقدون أن الزواج – مثلاً يمكن أن يكون أفضل الوسائل لمجابهة هذه الأمور المقلقة، ولتأمين هذه الوسيلة، فهم يحاولون التمسك والتشبث بمن يعتقدونهم الأفضل لهم، ويكافحون ويجاهدون دون فقدانهم أو حسارتهم. هذا " الخوف من المستقبل الغامض" يتحول إلى ما يعتقد أنه الحب الحقيقي. ويبقى هذا الشعور يسيطر عليهم ويؤدي بهم إلى تحمل إلى تبعاته والصبر على نتائجه جميعا. ولا يتوانى مثل هذا الإنسان من بث شكواه والحديث عن آلامه وما يقاسيه، ولكنه لا يتردد من القول أنه يحب زوجه إذا ما سئل، جاعلا ما يتوقعه وينتظره من مصالح ومنافع غاية ما يصبو إليها من أهداف. في حين أن المحبة الحقيقية الصادقة المستندة إلى الأخلاق القرآنية ليس فيها توقع أي مصالح أو منافع. شخصية من كان نوعها، بل تكون متينة الأسس وقوية لان الإنسان المحب يجد في المقابل له مظهرا من مظاهر الخالق المبدع. فلا يتكلم عنه إلا بالخير ولا يصفه إلا بالثناء عليه وكيل المدح ولا يشعر تجاهه بالحقد والضجر والضيق إذا ما وجد منه نقصا أو تصرفا خاطئا، بل يبادله الحنان والشفقة والود، يستر عيوبه ويغض الطرف عن صغائر عيوبه ويكون سندا له و دعما وعونا مظهرا له المحبة والصداقة بأجمل وأبهى شكل. المحبة العابرة قصيرة الأمد سرعان ما تنتهي المحبة غير المستندة إلى أخلاق القرآن. ويتحول الحب الظاهري بين اثنين إلى ملل وضجر حينما لا تتحقق المصالح









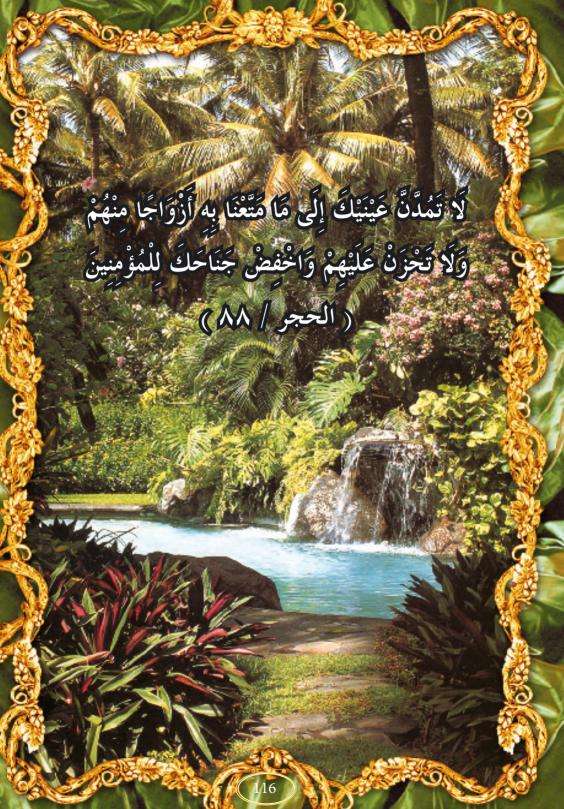
الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمْ الرَّحْمَانُ وُدَّا ﴾ (مريم / ٩٦) ﴿ وَمَنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (الروم / ٢١)

أما خصائص ومقومات من تليق به نعمة المحبة الصادقة فأليكم بعضا منها:

أن تكون مضحيا

الذي لا يؤمنون بالله واليوم الآخر يعتقدون أن الحياة مسرح للصراع المرير والشرير. فالقوي يسحق من هو أضعف منه لكي يقاوم الفناء ويستمر بالعيش. هذا الاعتقاد السقيم يؤدي بهؤلاء إلى نسيان مفاهيم الأخلاق الإنسانية ويلجأ ون إلى اعتماد مفاهيم منحرفة مثل القاعدة الخاطئة التي تقول وتدعوا إلى الحصول على منافع ومكاسب على حساب الآخرين. وفي مجتمع تسود فيه هذه المفاهيم لا نتوقع أن نجد من يفكر في مساعدة ومعاونة من يحتاج ذلك، أو الإيثار على النفس والتضحية للغير عند الحاجة، أو السعي لإسعاد البشر ودفع الظلم والغبن عنهم. وأمثال هؤلاء يعتقدون أن الأخلاق الفاضلة والأفكار الإنسانية ضعف ليس لها موقع ومحل في دنياهم.

غالبا ما نجد تفشي هذه المعتقدات الضالة في المجتمعات التي لا تعيش على مبادئ الدين والإيمان، ولذا لا نجد أي أثر لمشاعر الحب الصادق والألفة المخلصة، لأن الإنسان يفكر في مصلحته الشخصية دون غيره، وتترسخ الأنانية في النفوس والتصرفات، فلا تدع مجالا للحب



وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُوْلَئِكَ هُمْ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (الحشر / ٩)

و في هذه الآية تأكيد وثناء على مآثر أهل المدينة من الأنصار والمهاجرين من مكة معاً. فحينما ترك أهل مكة من المؤمنين جميع ما يملكونه من مال وعقار وبساتين وأعمال وأهل وعشيرة، وبيوت وأثاث وكل متاع فرارا بدينهم وعقيدتهم مضحين بكل ما يملكون من حطام الدنيا مهاجرين فرارا بأرواحهم، هؤلاء إنما يبغون رضا الله ومحبته. وهذا شاهد على رفعة أخلاقهم وسمو نفوسهم وصفاء قلوبهم وسرائرهم. آمنوا بربهم ووكلوا إليه جميع أمورهم، غير خائفين أو وجلين من المستقبل، فكسبوا بذلك قلوب الآخرين وإعجابهم وتقديرهم. ويقابل أهل المدينة إخوانهم المهاجرين بكل حب وشوق وترحاب وقدموا لهم كل ما يستطيعون تقديمه، دون أن يتوقعوا منهم منفعة أو مصلحة، وأكرموهم أحسن تكريم إكرام فآووهم واستضافوهم وآثروهم على أنفسهم وأهليهم. هذا الإيثار إنما ينبع من الإيمان العميق بالله تعالى والحب الكبير الذي تكنه قلوبهم لربهم ولإخوانهم المؤمنين. وكما وهم كسبوا محبة وتقدير الناس وإلى يومنا هذا، فإن ربحهم الكبير وكسبهم الحقيقي إنما هو ذكر الله لهم وثناؤه عليهم وكيل المدح لهم. والمسلمون لا يزالون يقراون هذه الآيات ومنذ ألف وأربعمائة عام ويشعرون بهذا الحب والعلاقة الأخوية ويعيشون حلاوة الإيمان معهم. أي أحرى تذكرنا تضحية المؤمنين:

﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مَسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا إِنَّمَا نُطْعَمُكُمْ لِوَجُهِ اللَّهِ لَا نُويِدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا

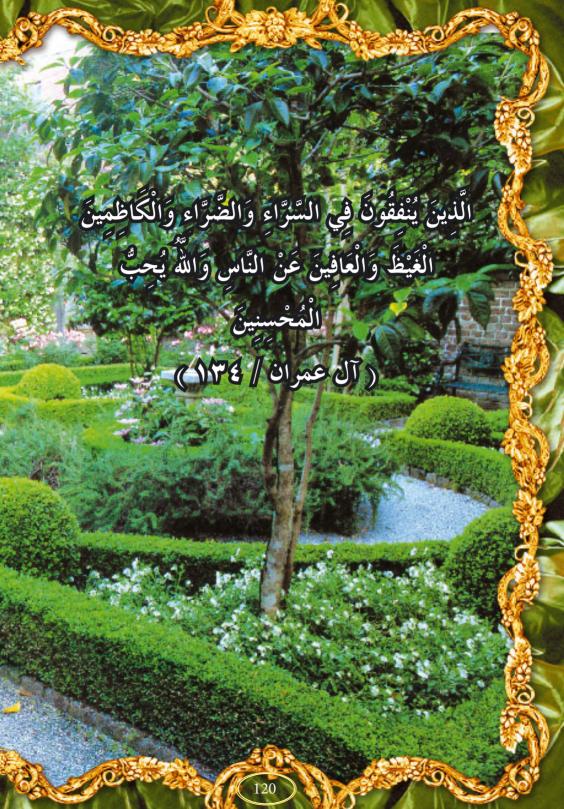
والود أن يجد مكانا في القلوب.

و هذه الأنانية بكل قسوتها إن سيطرت على كيان الإنسان فقد معها كل إحساس بالحب تجاه الناس. إن مجرد التفكير بالراحة الشخصية فقط والسعى لخلق حياة ناعمة وفارهة من طعام ومسكن وملبس لنفسه وحده، يجعل الإنسان يفقد حب الغير واحترامهم. هذه المشاعر يمكن ملاحظتها ومشاهدتها في المجتمعات الجاهلية حيث تترسخ في ضمائر أفرادها وشعورهم الداخلي نظرة غير حميدة إلى هذه الفئة من الناس. إن من يعيش ضمن دائرة أخلاق الجاهلية لا ينتظر من أقرب الناس إليه أن يبادر بأي فعل فيه تضحية أو إيثار. ولا يلجأ إلى طلب مساعدة العاملين معه. فإذا أراد - مثلا- أن يحل محله زميله في العمل حينما يحتاج إلى أخذ طفله إلى الطبيب ولوقت محدود فأنه يستبعد هذا الاحتمال من ذهنه تماما. وهنا تصبح بعض الأفكار والاعتبارات الإنسانية مثل مساعدة الوالدين مشكلة بين الأبناء و خلافا و نزاعا رغم ظهورهم أمام الناس بمظهر من يعطف ويحنو على الوالدين. وهنا أيضا يتهرب الناس من إبداء أي عون أو مساعدة إذا لم تكن لهم فيها مصلحة أو منفعة مادية. أما الإنسان الذي في قلبه موضع للحب الحقيقي فأنه لا يتواني عن الفداء والتضحية دون أن يجد أي ضيق أو حرج أو تكلف.

المحبة والتآلف بين المؤمنين تفرز التضحية والإيثار على النفس كأهم مميزاتها وخصائصها وعلاماتها. فنرى بينهم علاقات إنسانية توضع مصلحة الغير قبل مصلحة الفرد وبكل قبول رحب وسرور. ولنا في معاملة أهل المدينة من الأنصار الأسوة الحسنة والمثل الرائع حينما آثروا المجاهدين من مكة وتآخوا معهم.

﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ





الوحيد بتحد وإصرار وصلف. وفي مقابل هذا الوضع تصوروا أن يقوم الشخص الثاني بتقديم الطعام إليكم ويدعوكم لتناوله أولا ويلح عليكم أن تأخذوا المنام لوحدكم إزاء موقف هذين الشخصين ستشعرون ببر ود وأسف انزعاج لموقف الأول وتصرفه بأنانية وهمجية، وبكل الود والحب والإعجاب وحتى الامتنان للثاني منهما، لما امتاز به من تضحية وإيثار على النفس والذوق الرفيع الذي بدر منه. ذلك لأن الله خلق الإنسان ووضع في قلبه حب الأحلاق الحميدة ومحبة الإنسانية.

أن تكون عفواً

يمتاز من يعيش حياة الجاهلية بسرعة الغضب والنفور من الآخرين والحقد عليهم لأسباب واهية أو لأقل ضرر يصيبه فيبادر إلى قطع العلاقة والدخول في نزاع وخلاف مع من كان يدعي أنه أقرب الناس إليه، وينسى فضل الصداقة والاخوة بكل بساطة.

يكمن السبب في هذا التصرف الأهوج في عدم التحلي بأخلاق القرآن وفراغ القلب من الرحمة ومن مفاهيم إنسانية مثل التضحية والمسامحة والعفو والصبر، وخلو طرز معيشتهم من هذه المبادئ السامية.

أما المؤمن فهو صبور يحب العفو ولا يتصرف أمام الأخطاء والزلات الصغيرة والتقصير الإنساني بشدة وقسوة تصل حد قطع الروابط الأخوية، فهو دائما يعطي فرصة أخرى، يذكر وينصح ويعاون على تلافي التصرفات غير الصائبة. يبادر إلى كشف عورات وأخطاء أخيه المؤمن بل يستره ويرشده إلى مواطن الخطأ بحكمة وروية ويذكره بحكم القرآن ويكون معه من الناصحين. فالفهم الصحيح والنظرة المتفائلة والسماحة تحكم الروابط التي تقوم على الحب الحقيقي، لأن جميع المسائل والمشاكل إنما تصل إلى حلول صحيحة في جو التفاهم والهدوء والسكينة. وينصح





محبة الله

الله المؤمنين بالتزام جانب العفو وكظم الغيظ. وتؤكد آيات القرآن على

﴿ وَلَا يَأْتُلِ أُوْلُوا الْفَضْلِ مَنْكُمْ وَالسَّعَة أَنْ يُؤْتُوا أُوْلِي الْقُرْبَى وَالْمَسَاكِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحبُّونَ أَنْ يَغْفَرَ اللهُ لَكُمْ وَالله غَفُورٌ رَحيمُد ﴾ (النور/ ٢٢) ﴿ فَيَمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً يُحَرِّفُونَ الْكَلَمَ عَنْ مَوَاضِعَه وَنَشُوا حَظًا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَة مِنْهُمْ إِلَّا قَلْيَلًا مِنْهُمْ فَاعْفَ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ إِنَّ الله يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ مَنْهُمْ إِلَّا قَلْيَلًا مِنْهُمْ فَاعْفَ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ إِنَّ الله يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ هُو (المَائدة /٣)

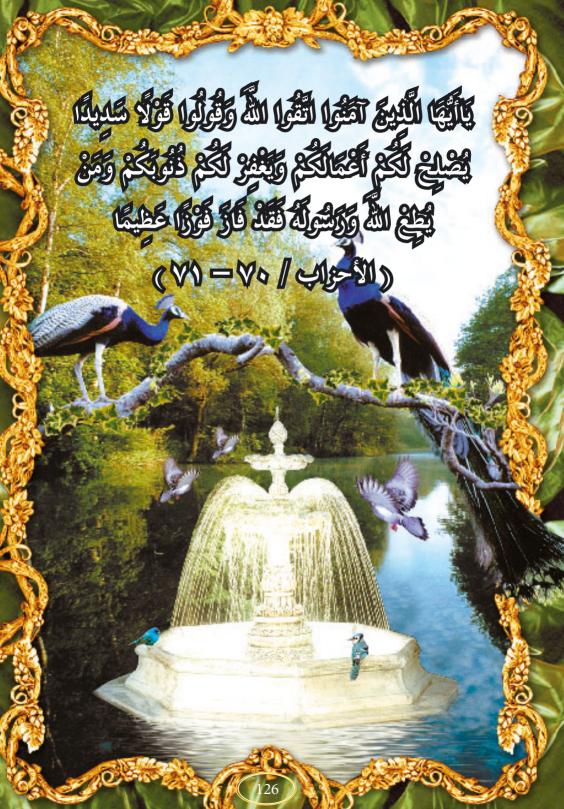
ليس للعفو والصفح حدود محدودة لدى من يؤمن بأحكام القرآن هذا ما نراه في الآية السابقة التي توحي إلى المؤمنين أن يعفوا حتى من يسئ إليهم إلى حد الخيانة. ومن يتحلى بهذه الخصال لا يتردد عن العفو حتى إذا ما واجه من آثره أفدح الأضرار، وهو بهذا التصرف الحكيم يعطي مثالا جيدا ونموذجا صالحا لمن يحاول طعنه من الخلف ويسبب له الضرر، ربما يصل به الحال إلى كسبه كصديق. والمؤمن يشعر براحة وانشراح نفسي كذلك عندما يجد العفو والمسامحة ممن أخطأ بحقه، ويزيد إيمانا، وحبا وتعلقا به. ويذكر الله تعالى أن العفو من متطلبات ومسببات المحبة الصادقة:

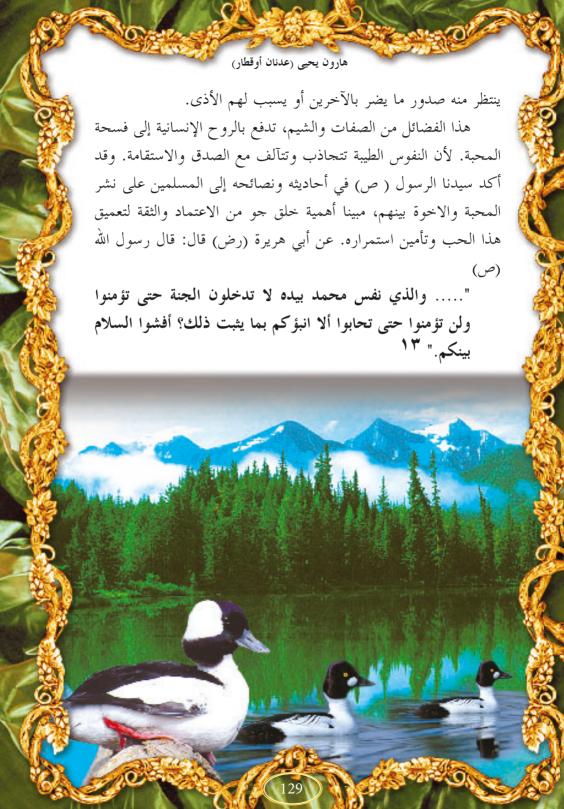
﴿ وَلَا تَسْتُوي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلَيِّ حَمِيمٌ ﴾ (فصلت / ٣٤)

أن تكون متواضعا

لكي تتحقق علاقة صحيحة وارتباط متين ومحبة أصيلة لابد أن ترفع العقبات والعراقيل أولا، مثل الأنانية والرياء والمصلحة الخاصة. فكما أن الغرور والتكبر من أكبر معوقات تطور المحبة وتقويتها فأن التواضع









هارون یحیی (عدنان أوقطار)

إلى الوقوع في الخطأ والزلل.

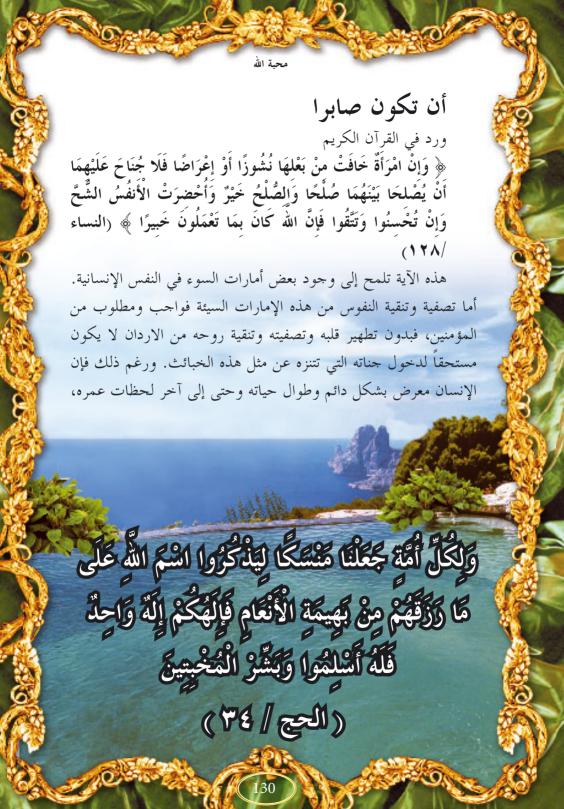
إن عدم نسيان هذه الحقيقة والواقع، من شرائط العيش ضمن دائرة المحبة والصداقة. إن الذي يحب يصبر على الأذى والأخطاء الصادرة من غيره، ولا يضخم زلاته أو يبحث عن كشف أخطائه بل يعاون في تلافيها. المحبة والتآلف يستوجبان الصبر والتحمل ونكران الذات. كما وأن الصبر أمام الأخطاء يزيد من تقوية أواصر المحبة وتنميتها وازدهارها. والمؤمنون ينظرون إلى غيرهم بهذه النظرة من التسامح والصفح والعفو، ولا عجب فأن الثقة والاطمئنان من شمائل المسلمين.

إن المسلم عندما يبذل ويجاهد لاكتساب المزيد من أخلاق القرآن وتعاليمه فأنه إلى جانب فوزه بمحبة أخيه المسلم لتواضعه معه وتعامله بشفافية تعتمد الثقة والتسامح، يكون قد وصل إلى درجة من الأخلاق السامية لما يتمتع به من صبر على الأذى والعفو عن زلات المؤمنين. ويأمرنا رسولنا الكريم(ص) بالستر وعدم فضح أخطاء الآخرين وإبداء العون إلى المؤمن لتلافي الوقوع في شباك الخطأ والزلل:

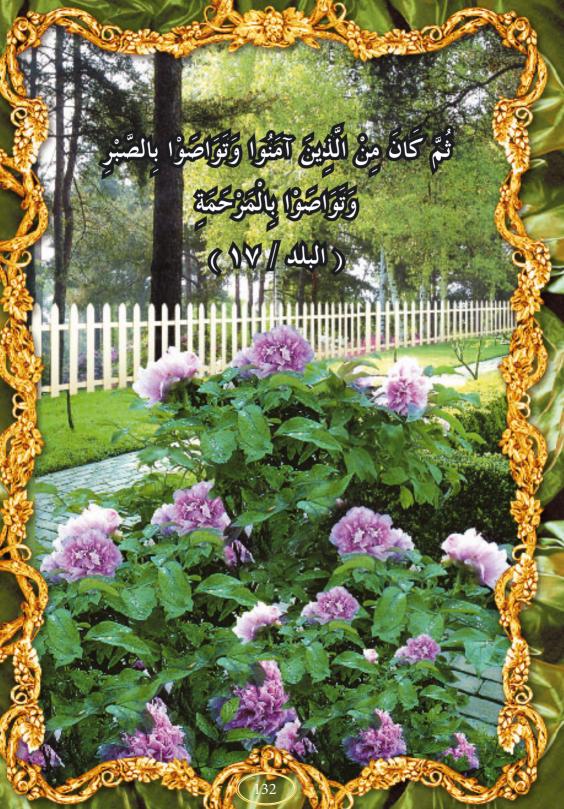
" من ستر عيب مسلم، ستره الله يوم القيامة ومن أعان مسلما على مصيبة أعانه الله يوم القيامة ومن قضى حاجة أخيه قضى الله حاجته." ١٤٠

و يختلف مفهوم الصبر عند المؤمنين مع ما تعانيه هذه الكلمة من مفهوم في المحتمعات الجاهلية. ففي الأخيرة يبدي الشخص تحملا وصبرا إذا ما توقع مصلحة أو فائدة أو يتوقى أذى يتوقع أن يصيبه أو سوء معاملة ونظرة غير مستحبة تجاهه من المحتمع. ولقاء هذا التحمل والصبر فإنه يتباهى ويشاكس ويعلن نفسه صاحب حق وكأن لسان حاله يقول " إن من حقى أن أفعل ما أشاء لقاء صبري وتحملى هذه

المصاعب"



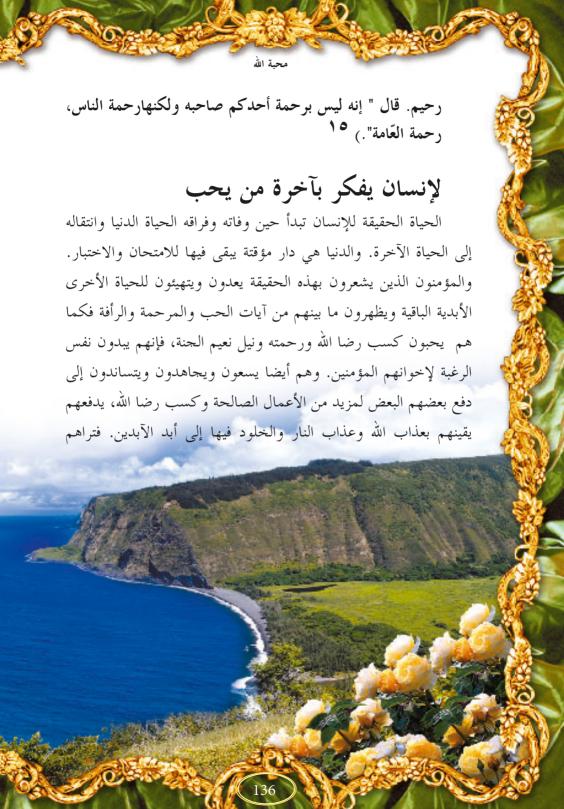


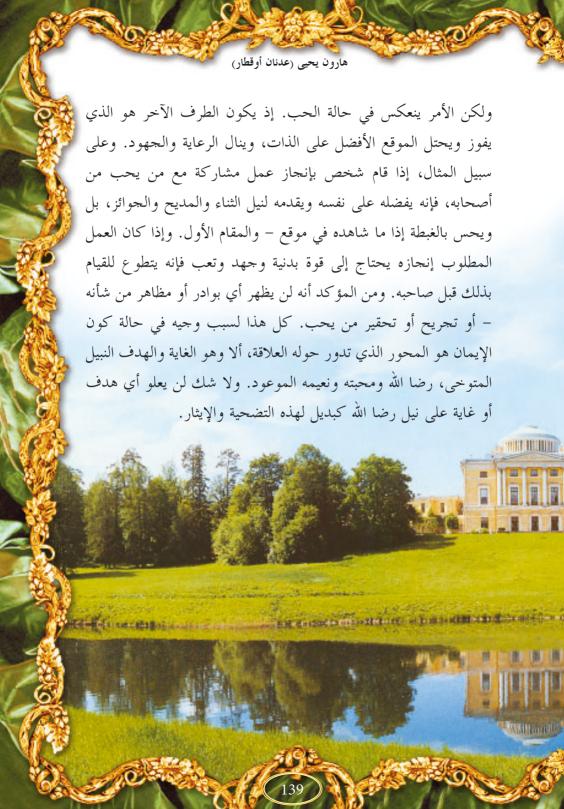


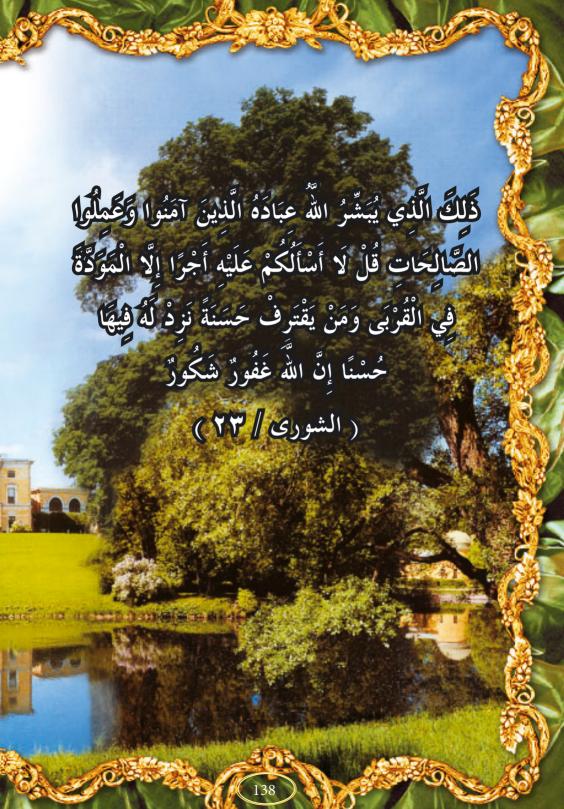


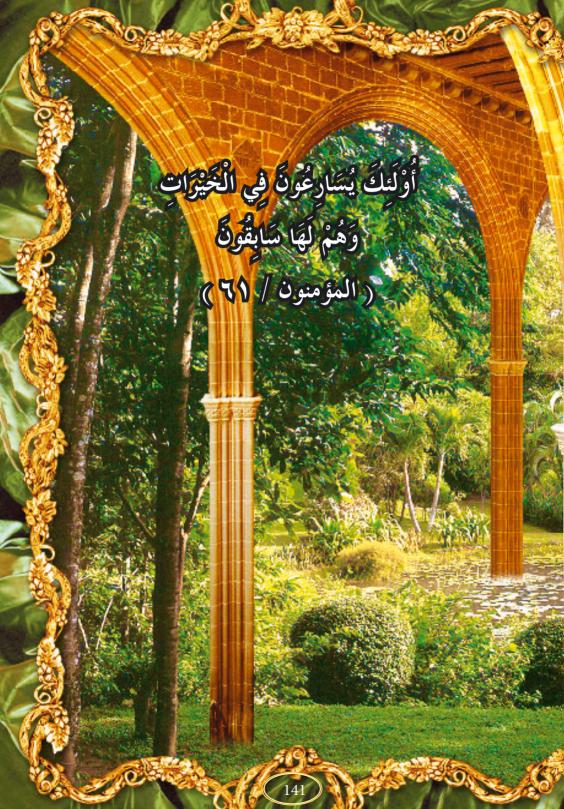


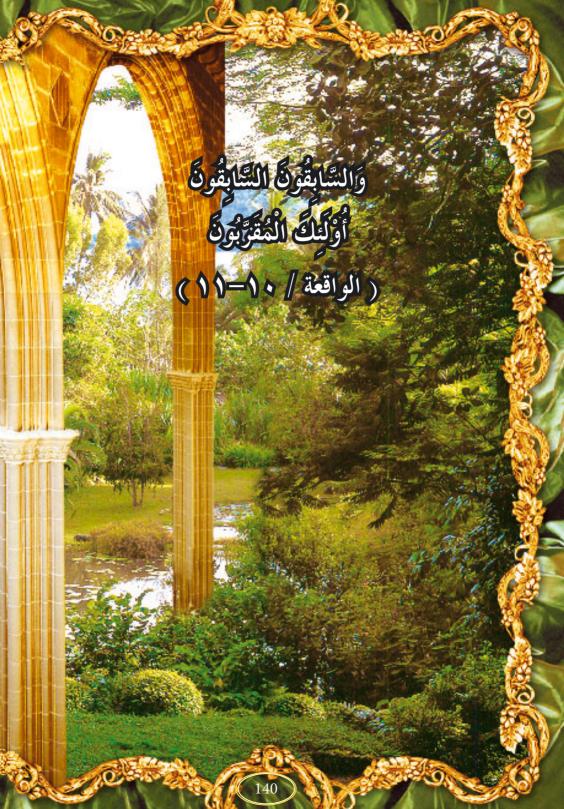




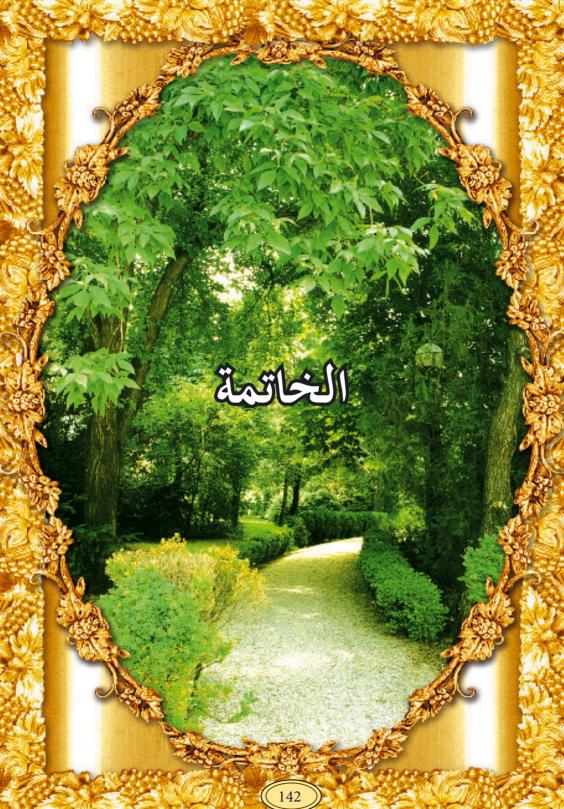




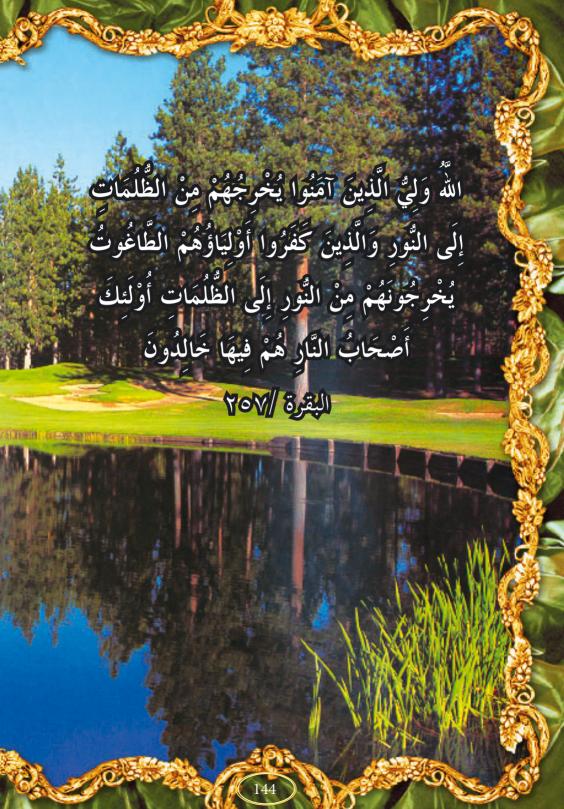




إن ما دفعنا لكتابه هذا المؤلف في موضوع المحبة والحب في الله، هو اهتمامنا الذي تركز في إعطاء ما يستحقه لما يشكله من اسس وقواعد أخلاق أهل الجنة. وينبغي لمن يرغب ويهدف إلى الفوز برضا الله تعالى وكسب محبته ورحمته ودخول جناته خالدا فيها مع الصديقين والانبياء والشهداء والصالحين أن يتعلم كيف يسلك طريق المحبة وكيف يحب، وماذا عليه فعله ليكسب محبة الغير. وهذا لأن من صفات أهل الجنة المخلدون فيها، حبهم بعضهم بعضا وتآلفهم في إخاء وصداقة أبدية. التعلق بالله هو السبيل والوسيلة إلى دخول جنات النعيمو البقاء فيها خالدا في عيشة راضية. ففيه أيضا الفوز برضا الله والدحول في زمرة أحبائه ومحبيه الذين وصفهم القرآن بأنهم: المتقون ا − (التوبة/٤)، المطهرون − (التوبة −١٠٨) المقسطون ﴿ (الحجرات/٩)، المحسنون – (البقرة/٩٥)، التائبون — (البقرة ۲۲۲)، الصابرون (آل عمران/۱٤٦))







لقد ظهرت النظرية الدّاروينية، يعني نظرية التطور بهدف رفض فكرة الخلق، بيد ألها لم تنجح في ذلك، وأعتبرت مجرد سفسطة خارجة عن نطاق العلم. وهذه النظرية تدّعي أن الكائنات الحية تولدت بطريق المصادفة من الكائنات غير الحية، وقد تم ردها ونقضها بعد أنّ أثبت العلم أنّ الكون والكائنات الحية تحتوي على أنظمة غاية في الإعجاز. وعلى هذا النحو أثبت العلم كذلك أن الله تعالى هو خالق الكون وخالق جميع الكائنات الحية.

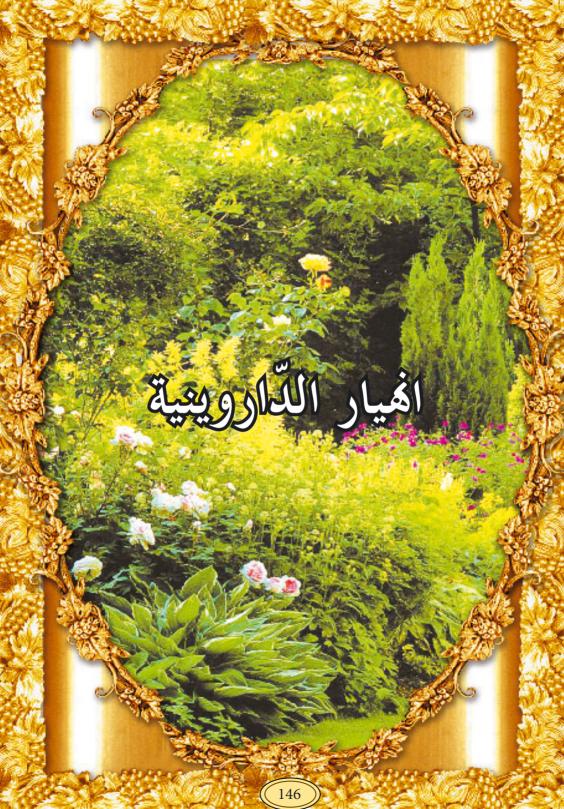
وهذه النظرية لا تقوم سوى على مناقضة الحقائق العلمية والأكاذيب التي

ترتدى لباس العلم وجملة من التزييفات، وقد تم القيام بحملة واسعة على نطاق

العالم لكي تبقى هذه النّظرية قائمة على أقدامها، غير أن هذه الحملة لم تتمكن

من إخفاء الحقيقة.

لقد تعالت الأصوات خلال الثلاثين سنة الماضية في دنيا العلم تبيّن بأن نظرية التطور تمثل أكبر خديعة في تاريخ العلم. وقد أثبتت الأبحاث التي أجريت بشكل خاص اعتبارًا من عام ١٩٨٠ بأنّ الإدعاءات الدّاروينية عارية تماما من الصّحة، وقد تم التصريح بذلك من قبل العديد من كبار رجال العلم. ففي



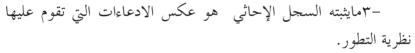
ما تمناه الرجل.

وتظهر هزيمة داروين أمام العلم الحديث من خلال ثلاث نقاط رئيسية:

- ١ لم تتمكن هذه النظرية بأي

وسيلة من الوسائل أن تفسر كيف نشأت الحياة على وجه الأرض.

- 7 لا يوجد أي اكتشاف علمي يدل على قدرة "التقنيات التطورية" التي تفترضها النظرية على التطور في أي حال من الأحوال.



سنناقش في هذا الفصل هذه النقاط الثلاث الرئيسية:

العقبة الأولى التي لم تذلل: أصل الحياة

تقول نظرية التطور أن جميع الكائنات الحية قد تطورت عن خلية وحيدة ظهرت على سطح الأرض البدائية منذ ٣,٨ ملايين سنة. ولكن كيف يمكن لخلية وحيدة أن ينشأ عنها الملايين من الأنظمة والأنواع الحية؟ وإذا كان هذا التطور قد حدث فعلاً فلماذا لم تظهر علائمه في السجلات الإحاثية ، هذا سؤال لم تتمكن النظرية الإجابة عليه. إلا أن السؤال الأول الذي بقي يواجه هذه النظرية، التي لم تجد جوابا عليه حتى الآن، هو كيف نشأت "الخلية الأولى".

تفسر نظرية التطور، التي لا تعترف بالخلق ولا تقبل بوجود خالق،

الولايات المتحدة بشكل خاص، صرح الكثير من علماء البيولوجيا والكيمياء الحيوية وعلم الحفريات وغيرها من العلوم الأخرى بأن الداروينية وصلت إلى طريق مسدود وأن أصل الكائنات الحية هو الخلق. واليوم تؤكد التطوّرات العلمية بأن الكون وجميع الكائنات الحية قد خُلقت من قبل الله تعالى.

لقد تناولنا مسألة الهيار نظرية التطور ودلائل الخلق في مواضع كثيرة من أعمالنا، وسوف نُواصل ذلك في أعمال أخرى. ولكن بالنظر إلى الأهمية البالغة التي يكتسيها هذا الموضوع رأينا أنه من الفائدة إيراد ملخص لذلك في هذا الموضع أيضا.

الانهيار العلمي للنظرية الداروينية

بالرغم من أن هذه النظرية تعود في جذورها إلى التاريخ الإغريقي القديم، إلا ألها شهدت أوسع انتشار لها في القرن التاسع عشر . كان أهم تطور شهدته النظرية هو صدور كتاب تشارلز داروين "أصل الأنواع" الذي صدر عام ١٨٥٩. في هذا الكتاب ينكر داروين أن الأنواع المختلفة على الأرض قد خلقها الله. يقول داروين أن جميع الكائنات الحية لها جد مشترك وألها قد تنوعت واختلفت بسبب اختلافات طارئة متدرجة أتت عليها عبر الأزمان.

وكما يقر داروين نفسه، فإن نظريته لا تقوم على أي حقيقة علمية ثابتة، بل إنها مجرد "إفتراض". علاوة على ذلك، يعترف داروين في فصل مطول من كتاب بعنوان "المصاعب التي تواجهها النظرية" أن النظرية تتهاوى أمام العديد من الأسئلة الحرجة.

عقد داروين آماله على الاكتشافات العلمية التي كان يظن أنها ستزيل العقبات التي تواجهها نظريته، إلا أن ما أثبتته هذه الاكتشافات جاء عكس

عن انتصاراته في السوربون عام ١٨٦٤:

"لا يمكن أن تستفيق نظرية النشوء التلقائي من الضربة الصاعقة التي أصابتها بما هذه التجربة البسيطة." ١٧

قاوم المدافعون عن النظرية الداروينية اكتشافات باستور لوقت طويل. إلا أن ماجاء به باستور بالإضافة إلى ما كشف عنه التقدم العلمي من البنية المعقدة لخلية المادة الحية، أبقيا فكرة وجود الحياة على سطح الأرض عن طريق الصدفة في مأزق لم تستطع الخروج منه.

المحاولات العاجزة في القرن العشرين

إن أول من تبنى موضوع منشأ الحياة في القرن العشرين كان التطوري المشهور ألكسندر أوبارين. تقدم هذا العالم بالعديد من الآراء العلمية في الثلاثينيات من ذلك القرن، حاول من خلالها إثبات إمكانية تطور خلية الكائن الحي عن طريق الصدفة. إلا أن دراساته لم تنته إلا بالفشل، مما حدا بأوبرين تقديم الاعتراف التالي: "للأسف، بقيت مشكلة منشأ الخلية الأولى أكثر النقاط غموضاً في دراسة تطور الأنظمة الحية". ١٨

حمل التطوريون بعد أوبرين مسؤولية حل مشكلة منشأ الحياة. وكان أكثر هذه التحارب شهرة تلك التي قام بها الكيميائي الأمريكي ستانلي ميللر عام ١٩٥٣. قام هذا العالم بدمج عدد من الغازات التي يفترض ألها كانت موجودة في المناخ البدائي للأرض، وأضاف إليها مقدار من الطاقة. من خلال هذه التجربة تمكن ميللر من تركيب عدد من الحموض الأمينية (الجزيئات العضوية) التي تتواجد في تركيب البروتينات.

إلا أنه لم تمض عدة سنوات حتى ثبت بطلان هذه النظرية، التي كانت تعتبر خطوة رائدة في تقدم نظرية التطور، فالمناخ الذي استخدم في هذه

نشوء الخلية الأولى على ألها أتت عن طريق الصدفة التي تتضمنها قوانين الطبيعة. حسب هذه النظرية تكون المادة الحية قد نشأت من مادة غير حية نتيجة للعديد من المصادفات، ومن المؤكد أن هذا الزعم لا يتوافق مع أبسط قواعد علم الأحياء.

الحياة تنشأ من الحياة

في هذا الكتاب، لم يتطرق داروين إلى أصل الحياة. فقد كان الفهم البدائي لحقيقة الحياة في عصره يعتمد على الإفتراض بأن الكائنات الحية ذات بنيات بسيطة جداً. لقد لاقت نظرية النشوء التلقائي التي انتشرت في القرون الوسطى، والتي تقول أن المواد غير الحية تجمعت من تلقاء نفسها لتشكل كائن حي، رواجاً واسعاً في ذلك الزمن. من الاعتقادات التي نتجت عن هذه النتيجة هي أن الحشرات تنشأ عن بقايا الطعام، وأن الجرذان تأتي من القمح. هنا يجدر بنا أن نتعرض لتجربة مضحكة قام بها البعض، حيث تم وضع بعض القمح على قطعة و سخة من القماش، وكان المنتظر أن يخرج جرذاً بعد برهة من الزمن.

ومن المنطلق ذاته كان يعتقد أن الديدان تخرج من اللحم؛ إلا أنه لم يلبث العلم أن أثبت أن الديدان لا تخرج من اللحم بشكل تلقائي، وإنما يحملها الذباب بشكل يرقانات لا ترى بالعين المجردة.

كان هذا الاعتقاد سائداً في الزمن الذي كتب فيه داروين كتاب "أصل الأنواع" ، فقد كان يعتقد بأن البكتريا جاءت إلى الوجود من مادة غير حية وكان هذا الاعتقاد مقبوا علمياً.

لم يطل الوقت حتى أعلن باستور نتائج دراساته الطويلة وأبحاثه الكثيرة التي تدحض أساس نظرية داروين. قال باستور في محاضرته التي أعلن فيها

مكونة من ٩٠٠ مجلداً من الموسوعات كلا منها يتألف من ٥٠٠ صفحة. وهنا تنشا مشكلة أخرى مثيرة: فجزيء الـ DNA لا يمكنه أن يتضاعف إلا بمساعدة بعض البروتينات المختصة (الأنزيمات)، وهذه الأنزيمات لا يمكن أن تتشكل بدورها إلا من خلال المعلومات المشفرة في جزيء الـ DNA. وبما أن كل منهما يعتمد على الآخر ، فمن الضروري أن يتواجدا في الوقت نفسه عند عملية التضاعف.وهذا يأتي بالنظرية القائلة أن الحياة قد نشأت من تلقاء نفسها إلى طريق مسدود. وقد اعترف البروفسور ليسلي أورجيل ، وهو تطوري مشهور من جامعة سانت

ياغو كاليفورنيا بهذه الحقيقة من خلال موضوع نشر في مجلة العلوم الأمريكية عام ١٩٩٤:

"من المستحيل أن تكون البروتينات والحموض الآمينية، وكلاهما جزيئات معقدة، قد نشأت من تلقاء نفسها في نفس المكان. أضف إلى عدم إمكانية تواجد أحدهما دون الآخر. وهكذا ومن النظرة الأولى يجد أحدنا أنه من المستحيل أن تكون الحياة قد نشأت من خلال عمليات كيميائية بحتة"٢٢

لا شك أنه إذا كان من المستحيل أن تنشأ الحياة من أسباب



التجربة كان مختلفاً حداً عن الظروف الأرضية الحقيقية. ٩ و بعد فترة من الصمت اعترف ميللر أن المناخ الذي استخدمه في تجربته كان غير حقيقياً. ٢٠ لقد باءت جميع محاولات التطوريين في إثبات نظريتهم في القرن العشرين بالفشل. يعترف العالم الجيولوجي بادا من معهد سكريبس في سانت ياغو بهذه الحقيقة في مقالة نشرتها مجلة "الأرض" عام ١٩٩٨: "ها نحن اليوم نغادر القرن العشرين دون أن نتمكن من حل المشكلة التي بدأنا القرن معها وهي : كيف بدأت الحياة على الأرض؟" ٢١ البنية المعقدة للحياة السبب الرئيسي الذي أوقع نظرية التطور في مأزق "كيف بدأت الحياة" هو أن الكائنات الحية، حتى البسيطة منها، تنطوي على بنيات في غاية التعقيد. فالخلية الواحدة من الكائن الحي أكثر تعقيداً من أي منتج تقيي صنعته يد البشر. فحتى يومنا هذا لا يمكن لأي مختبر كيميائي مهما بلغت درجة تطوره أن ينجح في تركيب خلية حية من خلال تجميع عدد من المواد العضوية مع بعضها. إن الظروف المطلوب توفرها لتركيب حلية حية هي أكثر بكثير من أن تَعرض. فإمكانية تركيب أحد البروتينات التي تعتبر حجر الأساس في الخلية بشكل عشوائي هي ١ إلى ١٠٩٥٠ وهذا بالنسبة لبروتين مكون من ٥٠٠ حمض أميين؛ وفي الرياضيات يعتبر أي احتمال أصغر من ٥٠ مستحيلا! إن جزىء الـ DNA الذي يتواجد في نواة الخلية والذي يخزن المعلومات الوراثية، هو في حد ذاته بنك معلومات معجز. فلو أن المعلومات المشفرة في حزيء DNA قد أفرغت كتابة فإنما ستشغل مكتبة عملاقة

تأثير لامارك

ولكن كيف تحدث هذه "التغيرات الإيجابية"؟ حاول داروين الإجابة على هذا السؤال من خلال الفهم البدائي للعلوم في ذلك الوقت. فحسب نظرية لامارك الذي عاش قبل داروين، فإن الكائنات الحية تورث صفاها التي اكتسبتها خلال حياها إلى الأجيال التالية ، وهذه الصفات تتراكم من جيل إلى آخر لتشكل أنواع جديدة من الكائنات الحية. فحسب لامارك، الزرافات هي كائنات تطورت عن الظباء عندما كانت تجاهد من أجل الوصول إلى الثمار التي تحملها الأشجار العالية، فطالت رقبتها من جيل إلى آخر حتى استقرت على هذا الطول.

وباقتفاء أثره، أورد داروين مثالاً مماثلاً في كتابه فقال أن الدبب غطست في الماء أثناء بحثها عن الطعام فتحولت إلى حيتان على مر الأجيال". ٢٤

إلا أنه ما لبثت أن ظهرت قوانين الوراثة على يد العالم ماندل في القرن العشرين، مما أحبط أسطورة امتداد الصفات عبر الأجيال. وهكذا سقط الاصطفاء الطبيعي كدعامة من دعامات نظرية التطور.

الداروينية الجديدة والطفرات

ومن أجل الوصول إلى حل، قام الداروينيون بتطوير "نظرية تركيبية جديدة" أو ما يدعى بـ "الداروينية الجديدة" في نهاية الثلاثينيات من القرن العشرين. أضافت الداروينية الجديدة نظرية "الطفرات" وهي تشوهات جينية تطرأ على الكائن الحي وتحدث بفعل تأثيرات خارجية مثل التعرض إلى الإشعاعات وأخطاء في تضاعف الـ DNA، بالإضافة إلى الطفرات الطبيعية.





و النموذج الذي يقف مدافعاً اليوم عن نظرية التطور هو الداروينية الجديدة. تقول هذه النظرية الجديدة ـأن الملايين من الأحياء المتواجدة على سطح الأرض قد جاءت نتيجة لطفرات طرأت على الأعضاء المعقدة لهذه الكائنات مثل الآذان والعيون والرئات والأجنحة، أي إضطرابات وراثية. ولا أن الحقيقة العلمية تأتي في عكس الاتجاه المطلوب. فالطفرات لم تكن في يوم من الأيام إيجابية تؤدي إلى تقوية وتعزيز القدرة الحيوية الكائن الحي، وإنما إلى إلهاكها وإضعافها.

والسبب وراء هذا ببساطة هو أن جزيء DNA يحمل بنية معقدة حداً وأي تغيير عشوائي فيها سيؤدي ضرراً كبيراً. يشرح عالم الجينات رانغاناتان الموضوع كالتالي:

"أولاً، الطفرات الجينية نادرة الحدوث. ثانياً الطفرات في معظمها ضارة ومهلكة في بعض الأحيان لألها تغيرات عشوائية ، وأي تغير غير منظم، علاوة على المنظم ، في أي كائن حي راقيبتنحدر به نحو الأسوء ولا ترتقي به إلى الأفضل. فالهزة الأرضية التي قد تصيب أحد الأبنية على سبيل المثال، ستتسبب في تغيير في الإطار العام لها، وهذا بالطبع ما لن يكون تحسيناً في البناء." من المناء.

هذا ليس غريباً غياب أي دليل على وجود طفرة كانت السبب في تغيير الشفرة الوراثية نحو الأفضل. على العكس فجميع الطفرات كانت ناكسة . أصبح واضحاً إذاً أن الطفرة التي اعتبرت من تقنيات التطور لا تجلب على الكائن الحي إلا المزيد من الضعف وتجعله عاجزاً. (من التأثرات الشائعة للطفرة في العصر الحديث مرض السرطان). وطبيعي أن لا تكون تقنية مدمرة من تقنيات "التطور"، كما لا يمكن لـ "الاصطفاء الطبيعي "أن ينجز شيئاً بنفسه. وهذا يعني أنه لا يوجد تقنيات تطور في الطبيعة.

تكون. إذا لم يكن الأمر كذلك فهذا يعني أنها قد تطورت عن أنواع وجدت مسبقاً من خلال بعض عمليات التحول. أما إذا كانت قد ظهرت بشكلها الكامل ، فلابد أنها قد خلقت خلقاً ٢٨.

والمستحاثات تثبت أن الكائنات الحية قد نشأت بشكلها المكتمل على سطح الأرض، وهذا يعني أن "أصل الأنواع" ليس كما يدعي داروين، إنه خلق وليس تطور.

قصة تطور الإنسان

الموضوع الذي يحاول مؤيدوا نظرية التطور الكلام به دائماً هو موضوع أصل الإنسان. يدعي الداروينيون أن الإنسان الحالي قد تطور عن نوع من أشباه القردة. وخلال هذه العملية التطورية المزعومة، التي يفترض ألها استغرقت من 3-6 ملايين عاماً، ظهرت "أشكال تحولية" تفصل بين الإنسان الحديث وأجداده، كما يزعمون. وحسب هذه الصورة الخيالية البحتة، صنفت هذه الأشكال في أربعة فئات:

- ١ أو سترالو بيثيكوس
 - ٢هومو هابيليس.
 - -٣هومو أريكتوس
 - ٤ هو مو سابينس

يطلق التطوريون على الجد الأول للإنسان " أوسترالوبيثيكوس" ويعني "قرد جنوب إفريقيا". والحقيقة هو أن هذا المخلوق ليس إلا نوعا من القرود القديمة المنقرضة. أثبتت الأبحاث الواسعة التي أجراها عالما التشريح ، اللورد سولي زوكرمان والبروفسور تشارلز أوكسنارد، من إنكلترا والولايات المتحدة، على مستحاثات أوسترالوبيثيكوس أن هذه المستحاثات



أقر أحد علماء التطور، العالم الإنجليزي ديريك آغر Derek Ager هذه الحقيقة عندما قال:

النقطة هي أننا عندما قمنا بتقصي السجل الإحاثي بالتفصيل سواء على مستوى الأنواع أو الترتيب الزمين المرة تلو المرة، لم نجد تطور تدريجي أو مرحلة انتقالية، وإنما ظهور مفاجئ لمجموعة من الكائنات على حساب أحرى. ٢٧

هذا يعني أن السجل الإحاثي يبرهن أن جميع الكائنات الحية قد ظهرت على الأرض بشكل مفاجئ بأشكالها التامة، ودون أي طور تحولي، وهذا عكس الإدعاء الداروييني تماماً وإثبات قوي على حقيقة الخلق. فالتفسير الوحيد لنشوء الكائنات الحية بشكل مفاجئ على سطح الأرض بشكلها الكامل ودون تطور عن أجداد سابقين، إنما يعني أن هذه الأنواع قد خلقت خلقاً. ويقر هذه الحقيقة عالم الأحياء التطوري دوغلائس فيوتويما:

"الخلق والتطور، وبينهما التفسيرات المحتملة عن أصل الكائنات الحية. فإما أن تكون الأنواع قد ظهرت على سطح الأرض بتكوينها الكامل، أو لا

التطور، بالرغم من أنه عالم تطوري:

ماذا سيكون مصير فكرتنا إذا كان هناك تزامن معيشي لثلاث من فئات الهومو (الإفريقي والأوسترالوبيثيكوس القوي والهومو هابيليس) وثبت أن أحداً منهم لم ينشأ عن الآخر؟ أضف إلى أن أحدا من هؤلاء لم يثبت عليه أي تحول تطوري خلال فترة حياته على سطح الأرض.

نقول باختصار، أن سيناريو التطور البشري الذي ينص على وجود مخلوق نصفه إنسان ونصفه قرد والذي قام على استخدام العديد من الصور الخيالية التي ظهرت في الكتب الدعائية لنظرية التطور، ليست إلا قصة لا أساس لها من الصحة العلمية.

وبالرغم من كون العالم سولي زوكرمان، الأكثر شهرة في المملكة المتحدة، عالماً تطورياً، إلا أنه اعترف في نهاية أبحاثه، التي استغرقت عدة سنوات والتي تناولت بشكل خاص مستحاثات أوسترالوبيثيكوس لمدة ١٥ عاماً، أنه لا يوجد شجرة بشرية تتفرع عن مخلوقات شبيهة بالقرود.

صنف زوكرمان العلوم ضمن طيف أسماه "طيف العلوم" يتدرج من العلوم التي يعتبرها غير علمية. وحسب طيف زوكرمان، فإن أكثر العلوم "علمية" – أي التي تقوم على بيانات ومعلومات ملموسة – هي الفيزياء والكيمياء، تليهما العلوم البيولوجية وفي الدرجة الأخيرة العلوم الاجتماعية. وفي نهاية الطيف تأتي العلوم "غير العلمية" والتي يحتل مكافها "الإدراك الحسي المفرط" – وهي مفاهيم الحاسة السادسة والتيليباتي (التخاطر عن بعد) – ويليها "التطور البشري". ويشرح لنا زوكر عمله هذا:

نحن هنا إذاً نتحول من الحقيقة المسجلة موضوعياً إلى تلك المجالات



بنية الكائن الحي، داخل أعداد هائلة من البراميل العظيمة. وليضيفوا حتى إلى هذه البراميل ما يرون أنه من الضروري وجوده داخل هذا المزيج من مواد لا توجد حتى في الظروف الطبيعية. وليفعموا هذا المزيج بقدر ما يشاؤون من الأحماض الأمينية، والبروتين (احتمال تشكل الوحدة الواحدة منه تصادفياً بنسبة ١٠ قوة ٩٥٠). وليمدُّوا هذا المزيج بالحرارة والرطوبة بالنسبة التي يرونها مناسبة، وليخفقوه ما شاؤوا من الأجهزة المتطورة، وليقيّضوا على رأس هذه البراميل صفوة علماء العالم، ولينتظر هؤلاء الخبراء في مكانهم هذا وبشكل مستمر مليارات، بل تريليونات السنين بالتناوب من الأب إلى الابن، ومن جيل إلى جيل، ولتكن لهم مطلق الحرية في أن يستخدموا كافة ما يعتقدون في ضرورة وجوده من الظروف من أجل تشكل الكائن الحي. إنَّهم مهما فعلوا، ليس بمقدورهم بالطبع أن يُخرجوا كائنا حيًّا من تلك البراميل. ولا يتأتي لهم أن يأتوا بواحدة من الزّرافات أو الأسود أو النحل أو عصافير الكناريا أو البلابل أو الببغاوات أو الخيل أو حيتان يونس أو الورود أو زهور الأوركيد أو الزنابق أو زهور القرنفل أو الموز أو البرتقال أو التمر أو الطماطم أو الشمام أو البطيخ أو التين أو الزيتون أو العنب أو الخوخ أو الطواويس أو طيور الدّراج أو الفراشات مختلفة الألوان وملايين من الأنواع الحية من مثل هؤ لاء. بل ليس بوسعهم أن يأتوا ولو بخلية من هذه الكائنات الحية التي أحصينا عدداً منها، لا بواحدة منها كاملة الخلق.

جملة ما نبغي قوله هو أن الذرات غير الواعية ليس بوسعها أن تجتمع فتشكل خلية حية، ولا تستطيع أن تتخذ قرارًا جديدًا من بعد فتقسم الخلية نصفين، ثم تتخذ قرارات أخرى تباعًا فتأتي بكيان العلماء الذين اخترعوا المجهر الإليكتروني، ممن يراقبون بنية الخلية ذاها فيما بعد تحت المجهر. إنّ الخلية تدب فيها الحياة فقط بالخلق المعجز لله عز وجل. أما نظرية التطور التي

التي يشغلها علم الأحياء الافتراضي، مثل الإدراك الحسي المفرط، أو التفسير التاريخي للمستحاثات الإنسانية، والتي يبدو فيها كل شيء جائز بالنسبة للتطوري، حيث يكون التطوري مستعداً لتصديق العديد من الأمور المتناقضة في وقت واحد.

لقد انحدرت قصة التطور البشري لتصل إلى مستوى التفسيرات المتحيزة لبعض المستحاثات التي استخرجها بعض الأشخاص الذين تعلقوا هذه النظرية بشكل أعمى.

المعادلة الداروينية

إلى جانب كل ما تناولناه إلى الآن من أدلة تقنية ، نود أن نوجز _ إن شئتم _ وبمثال واضح بحيث يمكن حتى للأطفال أن يفهموه ، كيف أن التطوريين أولو عقيدة خرفاء فاسدة .

تزعم نظرية التطور أن الحياة تشكلت محض صدفة؛ وعليه وطبقاً لهذا الزعم فإن الذرات الجامدة وغير الواعية اجتمعت وشكلت أولاً حلية، ثم جاءت الذرات نفسها بطريقة أو بأخرى بالكائنات الحية والبشر. ولنفكر الآن: إننا حينما نجمع عناصر مثل الكربون والفسفور والأزوت والبوتاسيوم وهي المفردات الأساسية في بنية الكيان الحي، فإنه تتشكل كومة. ومهما مرت كومة الذرات هذه بأي من العمليات، فإنحا لا يمكن أن تشكل كائنا حيا واحدًا. ولنجر تجربة في هذا الصدد إذا ما شئتم ، ولنتناول بالبحث والاستقصاء، باسم التطوريين وتحت عنوان "المعادلة الداروينية"، الزعم الذي ينافحون عنه في الأصل، إلا ألهم لا يستطيعون أن يجهروا به:

فليضع التطوريون كميات وفيرة من عناصر مثل الفسفور والأزوت والكربون والأوكسجين والحديد والماغنسيوم وهي العناصر التي تتشكل منها

الكتاب، ثم ارفعوا رأسكم وانظروا حولكم. أرأيتم منظرًا بهذا النقاء والجودة في أي موضع آخر؟ إن شاشة أكثر أجهزة التلفاز تطورًا والتي تنتجها شركة أجهزة التلفاز الأولى على مستوى العالم، لا يمكن أن تمنحكم صورة بهذا القدر من النقاء. ومنذ مائة عام وآلاف المهندسين يسعون للوصول إلى هذا النقاء، ومن ثم تُشيَّد المصانع والمؤسسات العملاقة، وتُجرى الأبحاث، ويتم تطوير الخطط والتصميمات. ولتنظروا ثانية إلى شاشة التلفاز، وفي اللحظة ذاتما إلى الكتاب الذي بين أيديكم، فسوف ترون أن هناك فرقاً شاسعاً في النقاء والجودة. فضلا أن شاشة التلفاز تبدي لكم صورة ثنائية الأبعاد، في حين أنكم تتابعون مناظر ثلاثية الأبعاد ذات عمق.

ومنذ سنوات طوال يسعى عشرات الآلاف من المهندسين لتصنيع شاشات جهاز تلفاز تعطي صورة ثلاثية الأبعاد، والوصول إلى جودة رؤية العين. نعم لقد أمكنهم تصميم نظام تلفاز ثلاثي الأبعاد، غير أنه ليس في الإمكان رؤيته ثلاثي الأبعاد دون ارتداء النظارة. ومع أن هذه الأبعاد الثلاثة اصطناعية. فالجهة الخلفية تظل عكرة، أما الجهة الأمامية فتبدو وكألها صورة من ورق. ولا يتشكل أبدا منظر في جودة ونقاء المنظر الذي تراه العين. ويحدث بالطبع أن تضيع الصورة في الكاميرا والتلفاز.

وها هم التطوريون يزعمون أن آلية الإبصار في العين والتي تظهر هذا المنظر الذي يتسم بالجودة والنقاء، إنما تشكلت بمحض المصادفة . والآن إذا ما قال أحد لكم إن التلفاز الموجود في حجرتكم، إنما قد تشكل نتيجة مصادفات، وأن الذرات تجمعت وجاءت بالجهاز الذي يشكل هذه الصورة، ماذا تعتقدون فيه؟! كيف لذرات غير واعية أن تصنع ما لم يتأت لآلاف الأشخاص مجتمعين أن يصنعوه ؟!



يسجل الصوت، حتما يضيع شطر منه، أو يحدث تشوش بالطبع ولو قليلا، أو أنه حينما تقومون بتشغيل شريط الكاسيت فإنكم لا بد أن تسمعوا له صريرًا قبل أن تبدأ الموسيقى. في حين أن الأصوات التي من نتاج التقنية الموجودة بالجسم الإنساني تتسم بأقصى درجات النقاء، ولا تشويها شائبة. ولا تلتقط أذن إنسان أبدًا الصوت بشكل به صرير أو تشويش. وأيا ما كانت طبيعة الصوت فإنها تلتقطه بشكل كامل ونقي. وهذا الوضع لا يزال على ذات الكيفية منذ أن خُلق الإنسان وإلى يومنا هذا. وإلى الآن ليس ثمة جهاز بصري أو صوتي من صنع بني الإنسان يلتقط الصورة والصوت بشكل حساس وناجح مثل العين والأذن.

وفيما عدا هذا كله، فإنه ثمة حقيقة عظيمة للغاية في عملية الإبصار والسمع.

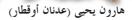
لمن تعود حاسة الإبصار والسمع داخل المخ ؟

من ذا الذي بداخل المخ يشاهد عالما مضيئا ملونا، ويسمع السيمفونيات وزقزقة العصافير، ويتنسم عبير الورود؟ إن التنبيهات الآتية من عيني الإنسان وأذنيه وأنفه تمضي إلى المخ في صورة إشارة كهربية. وإنكم لتطالعون تفصيلات كثيرة في كتب علم الأحياء والطبيعة والكيمياء الحيوية، بيد أنكم لا يمكن أن تصادفوا في أي موضع قط أهم حقيقة ينطوي عليها هذا الموضوع ألا وهي: من ذا الذي بالمخ يتلقى هذه الأشارات الكهربية ويدركها على ألها صورة وصوت ورائحة وإحساس. إن ثمة حاسة توجد بداخل المخ تلتقط هذا كله دون حاجة إلى عين أو أذن أو أنف، لمن تعود هذه الحاسة. بالطبع لا تعود على ما يشكل المخ من أعصاب وطبقات دهنية هذه الحاسة. بالطبع لا تعود على ما يشكل المخ من أعصاب وطبقات دهنية

إنّ الآلة التي تشكل منظرًا هو أكثر بدائية مما تراه العين، لو ألها لا تتشكل مصادفة، فإنه من الواضح للغاية أن العين والمنظر الذي تراه بدورهما لن يتشكلا محض مصادفة، والحال كذلك بالنسبة للأذن. فالأذن الخارجية تجمع الأصوات المحيطة بواسطة صوان الأذن، وتقوم بتوصيلها إلى الأذن الوسطى، لتقوم هي الأخرى بتقوية الذبذبات الصوتية ونقلها إلى الأذن الداخلية، لتقوم بدورها بتحويل هذه الذبذبات إلى إشارات كهربية، وإرسالها إلى المخ. وعملية السمع أيضا كما هو الشأن في عملية الإبصار تتم في مركز السمع الموجود في المخ.

والوضع الذي في العين يسري كذلك على الأذن. يمعنى أن المخ محجوب كذلك عن الصوت مثلما هو محجوب عن الضوء، فالصوت لا ينفذ، وعليه فإنه مهما بلغت شدة الضجيج خارج المخ، فإن داخله ساكن تمام السكون. ورغم هذا فإن أنقى الأصوات تُلتقط في المخ. ولو أنكم تسمعون سيمفونيات أوركسترا في مخكم الذي لا ينفذ إليه الصوت، فإنكم تشعرون بكل صخب أحد الأوساط المزدهمة. وإذا ما قيس مستوى الصوت الذي بداخل المخ باستخدام جهاز حساس في تلك اللحظة، فسيتضح أنه يُطبق عليه السكون التام.

وعلى نحو ما استخدمت التقنية أملا في الحصول على صورة نقية، فإن المساعي نفسها تتواصل منذ عشرات السنين بالنسبة كذلك للصوت. وتُعد أجهزة تسجيل الصوت وأشرطة الكاسيت وكثير من الأجهزة الإليكترونية، والأنظمة الموسيقية التي تلتقط الصوت، بعض ثمار هذه المساعي. ولكن على الرغم من كل التقنيات، وآلاف المهندسين والخبراء العاملين بحقلها، لم يتأت الوصول إلى صوت بنقاء وجودة الصوت الذي تلتقطه الأذن. وتأملوا أجود أشرطة الكاسيت التي تنتجها كبرى شركات الأنظمة الموسيقية، فحينما



الوحيد للطبيعة الذي يمكن الإتيان به.

وأحيانا يعترفون صراحة بهذا، ويعترف ريتشارد لونتين (Richard وأحيانا يعترفون صراحة بهذا، ويعترف ريتشارد وفي الوقت ذاته (Lewontin عالم الوراثة الشهير بجامعة هارفرد وفي الوقت ذاته تطوري بارز، _ بأنه "مادي في المقام الأول، ثم عالم في المقام الذي يليه"، إذ يقول:

"إن لنا إيمانا بالمادية، وهو إيمان استباقي (اعتُنق سلفا، وافترضت صحته). والشيء الذي يدفعنا إلى الإتيان بتفسير مادي للعالم، ليس هو أصول العلم وقواعده، بل على العكس من ذلك فإننا __ بسبب من إخلاصنا سلفا للمادية __ نختلق أصول ومفاهيم بحثية تأتي بتفسير مادي للعالم. ونظرا إلى كون المادية صحيحة صحة مطلقة، فإننا لا يمكن أن نسمح بدخول تفسير إلهي إلى الساحة". "

وتُعد هذه الكلمات اعترافات صريحة بأن الداروينية مولود يحيا في سبيل الإخلاص للفلسفة المادية. وهذا المولود يفترض أنه ما من وجود قط سوى المادة. ولهذا السبب يعتقدون أن المادة الجامدة عديمة الوعي إنما خلقت الحياة. ويذهبون إلى أن ملايين الأنواع الحية المختلفة مثل الطيور والأسماك والزرافات والنمور والحشرات والأشجار والأزهار وحيتان البال والبشر إنما تشكلت من داخل المادة الجامدة وبالتفاعلات الحادثة داخل المادة ذاتما؛ أي بالمطر الساقط، والبرق الخاطف. أما في حقيقة الأمر فإن هذا يتنافى مع العقل والمنطق على السواء. بيد أن الدارونيين يستمرئون المنافحة عن هذا الرأي بغية "عدم دخول تفسير إلهي إلى الساحة" على حد تعبيرهم.

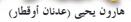
أما من لا ينظرون إلى أصل الكائنات الحية وفي أذهالهم حكم مادي مسبق، فسوف يدركون هذه الحقيقة الجلية. والكائنات الحية كافة إنما هي من صنع خالق ذي قوة وعلم وعقل معجز. إنه الله الذي خلق الكون كله

وخلايا عصبية. وهكذا ولهذا السبب ليس بمقدور الماديين الداروينيين ممن يظنون أن كل شيء ليس سوى مادة، أن يجيبوا على هذه التساؤلات، لأن هذه الحاسة إنما هي الروح التي خلقها المولى عز وجل. فهي لا تحتاج إلى عين حتى ترى الصورة، ولا أذن حتى تسمع الصوت. وعلاوة على هذا كله، فهي ليست بحاجة إلى مخ كيما تفكر. إن كل امرئ يطالع هذه الحقيقة العلمية الجلية، عليه أن يفكر في الله عز وجل الذي جمع بمكان حالك الظلمة داخل المخ يقدر بعدة سنتيمترات مكعبة، الكائنات كافة بصورة ثلاثية الأبعاد ذات ألوان وظلال وضياء، ويخشاه ويلوذ به.

عقيدة مادية

إن ما تناولناه إلى الآن بالبحث والتدقيق ليظهر أن نظرية التطور ما هي إلا زعم يتعارض بوضوح مع الاكتشافات العلمية، ويجافي زعم النظرية ويما يتعلق بأصل الحياة _ المنطق العلمي. فليس لأية آلية تطور قط طرحتها النظرية أي تأثير تطوري. وتكشف الحفريات أن الكائنات الحية لم تمر بمراحل بينية تلك التي تستوجبها النظرية. وفي هذه الحالة يتعين تنحية نظرية التطور جانبا باعتبارها فكرة مجافية للعلم. لا سيما وأن كثيرًا من الأفكار التي ظهرت على مدار التاريخ، مثل فكرة أن الأرض هي مركز الكون، قد حُذفت من أجندة العلم. في حين أن نظرية التطور يُتشبث بما وبإصرار في هذه الأجندة، حتى إنه من الناس من يسعى لإظهار أي انتقاد موجه إلى النظرية وكأنه هجوم على العلم! لمَ هذا إذن؟!

إن السبب في هذا الوضع إنما هو تكون عقيدة جازمة لنظرية التطور لا يمكن النكوص عنها بالنسبة إلى بعض الأوساط. وتخلص هذه الأوساط إخلاصاً أعمى للفلسفة المادية، وتتبنى الداروينية كذلك لأنها التفسير المادي



قوم إبراهيم عليه السلام للأوثان، التي كانوا يصنعونها بأيديهم، وعبادة قوم موسى عليه السلام للعجل الذي صنعوه من ذهب. وهذا الوضع في حقيقته إنما هو حماقة أشار إليها الله تعالى في القرآن الكريم. وينبئنا المولى عز وجل في كثير من آياته بأن من الناس من سيستغلق عليه الفهم ويتردون إلى حال يعجزون فيه عن رؤية الحقائق. ومن بين هذه الآيات قوله تعالى:

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذَرْهُمْ لاَ يُؤْمنُونَ خَتَمَ الله عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى الله عَلَى الله عَلَى عَلَى عَلَى الله عَلَى عَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿ (البقرة: ٣-٧).

وقوله أيضا:

﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لاَّ يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لاَّ يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لاَّ يَسْمَعُونَ بِهَا أُوْلَــئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴾ لاَّ يَسْمَعُونَ بِهَا أُوْلَــئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴾ (الأعراف: ١٧٩).

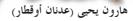
أما في سورة الحِجْر فيخبرنا الله عز وجل بأن أولئك الناس قد سُحروا بحيث أنهم لن يؤمنوا حتى ولو رأوا المعجزات، إذ يقول سبحانه وتعالى:

﴿ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَاباً مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّواْ فِيهِ يَعْرُجُونَ لَقَالُواْ إِنَّمَا لَكُرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُورُونَ ﴾ (الحجر: ١٤–١٥)

وإن امتداد هذا السحر بشكل مؤثر على قطاعات عريضة من الناس هذا القدر، وابتعاد الناس عن الحقائق هذه الدرجة، وبقاء هذا السحر منذ ٥٠٠ عاما، لهو وضع مثير للحيرة والدهشة بدرجة لا يمكن شرحها بكلمات، لأنه من الممكن أن يستسيغ العقل اعتقاد شخص أو عدة أشخاص لسيناريوهات مستحيلة ومزاعم حافلة بالخرَف والهراء والأمور غير المنطقية، إلا أن اعتقاد







- 23. Charles Darwin, The Origin of Species: A Facsimile of the First Edition, Harvard University Press, 1964, p. 189
- 24. Charles Darwin, The Origin of Species: A Facsimile of the First Edition, Harvard University Press, 1964, p. 184
- 25. B. G. Ranganathan, Origins?, Pennsylvania: The Banner Of Truth Trust, 1988
- 26. Charles Darwin, The Origin of Species: A Facsimile of the First Edition, Harvard University Press, 1964, p. 179
- 27.Derek A. Ager, "The Nature of the Fossil Record", Proceedings of the British Geological Association, vol. 87, 1976, p. 133
- 28. Douglas J. Futuyma, Science on Trial, New York: Pantheon Books, 1983, p. 197
- 29. Solly Zuckerman, Beyond The Ivory Tower, New York: Toplinger Publications, 1970, pp. 75-94; Charles E. Oxnard, "The Place of Australopithecines in Human Evolution: Grounds for Doubt", Nature, vol. 258, p. 389
- 30.J. Rennie, "Darwin's Current Bulldog: Ernst Mayr", Scientific American, Dec 1992
- 31. Alan Walker, Science, vol. 207, 1980, p. 1103; A. J. Kelso, Physical Antropology, 1. ed, New York: J. B. Lipincott Co., 1970, p. 221; M. D. Leakey, Olduvai Gorge, vol. 3, Cambridge: Cambridge University Press, 1971, p. 272
- 32.Time, Nov 1996
- 33.S. J. Gould, Natural History, vol. 85, 1976, p. 30
- 34. Solly Zuckerman, Beyond The Ivory Tower, New York: Toplinger Publications, 1970, p. 19
- 35.Richard Lewontin, "The Demon-Haunted World", The New York Review of Books, 9 Jan 1997, p. 28
- 36.Malcolm Muggeridge, The End of Christendom, Grand Rapids: Eerdmans, 1980, p. 43"